

NÚCLEO INTERPRETATIVO DO MEGALITISMO

INTERPRETATION CENTER OF THE MEGALITHISM

CONVENTO DOS REMÉDIOS



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

DIREÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO ALENTEJO



Museu de Évora



Centro Histórico de Évora
Património Cultural
e Paisagem



Com a remodelação da exposição permanente localizada no no piso térreo do Convento dos Remédios, a ocupar atualmente as duas salas aí localizadas, pretendeu-se dar um maior enfoque no fenómeno megalítico. A tentativa foi a de manter o conceito regulamentar da exposição anterior sobre o tema - o resultado de uma parceria com o município e da Escola Superior de Belas Artes em 2008 -, desenvolvendo em paralelo, uma seção dedicada à realidade singular da região eborense. Contudo, a singularidade do território reconhecidos para o contexto megalítico, envolveu a criação de uma estrutura de interpretação que permite ao visitante compreender a real dimensão do número de elementos que podem ainda ser observadas. Como tal, era essencial a integração no novo discurso expositivo as partes mais relevantes do vasto espólio arqueológico municipal, visando não só o revelar a importância deste património, mas também para dar uma ideia da vida quotidiana de tão distantes civilizações. Neste contexto, a colaboração com o Museu de Évora foi crucial, permitindo a exibição de numerosas peças que muito enriquecem o centro interpretativo.

Face ao exposto, o que aqui é mostrado aos visitantes é uma viagem cronológica através do fenómeno megalítico, da sua panorâmica europeia, ligando um conjunto de ferramentas visuais, maquetes e peças arqueológicas, com painéis de informação.



With the remodeling of the permanent exhibition located on the ground floor of Remedios Convent, currently occupying the two rooms located there, it was intended to give a greater focus to the megalithic phenomenon.

The attempt was to keep the regulatory concept of the existing regarding the megaliths, the result of a partnership with the municipality and the Superior School of Fine Arts in 2008, developing in parallel, a section dedicated to the unique reality of Évora region. However, the recognized singularity of Évora's territory within the megalithic context, involved the creation of an interpretation structure that allows the visitor to understand the real extent of the number of elements that can still be observed. As such, it was essential the integration in the new expository speech the most relevant parts of the vast municipal archaeological collection, aiming not only the reveal of the importance of this heritage, but also to provide an idea of everyday life of so distant civilizations. In this context, collaboration with Évora's Museum was crucial, which allowing the display of numerous pieces, which greatly enrich the interpretive center. Given the above, what is here shown to visitors is a chronological journey through the megalithic phenomenon, from his European overview, linking a set of visual tools, maquettes and archaeological pieces, with information panels.

CONVENTO DOS REMÉDIOS / REMÉDIOS CONVENT

HORÁRIOS / SCHEDULES

Dias úteis / Week days

10:00 - 12:30 II 14:00 - 17:30

Sábados / Saturdays

14:00 - 17:00

CONTACTOS / CONTACTS

266777000

cme.dcp@cm-evora.pt