

A stylized graphic featuring a hand holding a globe. The hand is composed of thick, curved lines in black and grey. The globe is represented by several concentric, curved lines in grey. In the center of the globe, the word "ÉVORA" is written in a bold, yellow, sans-serif font. The letter "V" is unique, with a dot above it and a vertical line extending downwards.

ÉVORA

**22 A 28**

**OUT'21**

guia da semana

# feira MEDIEVAL

21 > 24 . OUT . 2021

ÉVORA | HORTA DAS LARANJEIRAS



ÉVORA  
Câmara Municipal



**22 OUT** · 22h00

MÚSICA | MUSIC

**FOXY ROCKET**

SOCIEDADE HARMONIA EBORENSE · Praça de Giraldo, 72

**PT** · “Os Foxy Rocket são uma banda de Rock com muito “dirt” e muito “fuzz”, com uma cadênci-  
a gigantesca e uma voz feminina mordaz. Após o lançamento de dois *singles* no final de 2020,  
em Julho, a banda esteve a gravar no HAUS, em Lisboa, para finalizar as suas restantes canções.  
Continuando a missão de querer trazer a música rock ao patamar principal cultural, o grupo Foxy  
Rocket promete um registo acelerado, aguerrido e sentido.

**EN** · *Rock concert by the band Foxy Rocket.*



Contacto: 266 746 874 | [she.lab.evora@gmail.com](mailto:she.lab.evora@gmail.com) | Site: [www.facebook.com/sociedadeharmoniaeborenses](http://www.facebook.com/sociedadeharmoniaeborenses)  
Org.: Sociedade Harmonia Eborense (SHE) | Apoio: Câmara Municipal de Évora

**22 OUT** · 21h00

MÚSICA | MUSIC

**MATEUS ALELUIA**

ARMAZÉM - 8 · Rua do Eletricista, 8, PITÉ

**PT** · Na sequência da sua vinda a Portugal como convidado da Womex, feira internacional que vai  
decorrer no Porto, Mateus Aleluia, vem a Évora para se apresentar no Armazém-8. Após 40 anos  
de ausência, o cantor, compositor, pesquisador, violinista e percussionista brasileiro regressa ao  
nosso país para uma digressão a solo.

**EN** · *Mateus Aleluia is a Brazilian singer, composer, researcher, violinist and percussionist who returns  
to our country for a solo tour.*



Contacto: 933 326 005 | [associarte.aca@gmail.com](mailto:associarte.aca@gmail.com) | Site: <http://armazem8.associarte.pt/> | Org.: AssociArte  
Apoio: Câmara Municipal de Évora | União de Freguesias Bacelo / Senhora da Saúde | União de Freguesias Ma-  
lagueira / Horta das Figueiras | Diário do Sul | Rádio Telefonia | Agenda Global | Viral Agenda | Infocul | Tribuna

**23 OUT** · 21h30

MÚSICA | MUSIC

## MUSICÁLOGOS | Diálogos em torno da música e de processos criativos

SALA DOS LEÕES, PAÇOS DO CONCELHO · Praça de Sertório

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION (Lotação limitada a 30 pessoas)

**PT** · Convidados: AMAURA x DJ SIMS | Anfitrião: TIAGO CASTRO

Musicólogos é a mais recente iniciativa da Capote Música em que um(a) compositor(a) local se junta a um(a) de outra região para discutir, falar, tocar e partilhar técnicas de criação em frente ao público, com mediação de um(a) anfitriã(o) que nos recebe na sua sala. No decorrer de uma residência artística de dois dias em Évora, a Amaura e o Dj Sims irão abraçar o instinto criativo e a liberdade de escolher o caminho que o seu Musicólogos seguirá no terceiro dia, seja pela autoestrada do improviso, a ponte da reinterpretação conjunta ou o caminho de terra da composição. O resultado será partilhado num ambiente intimista, informal e descontraído, com muito diálogo à mistura e a mediação do nosso anfitrião Tiago Castro.

**EN** · *Musicólogos is an initiative in which a local composer joins one from another region to discuss, speak, play and share creation techniques in front of the public, with the mediation of a host.*



Contactos: 964 400 763 | capotemusica@gmail.com | Org.: Capote Música com coprodução da CME  
Apoios: República Portuguesa – Cultura - DGARTES | Sociedade Harmonia Eborense

**23 OUT** · 15h00 > 18h00

MÚSICA | MUSIC

## “ON-THE-SPOT” | Workshop de improvisação em dança com Raquel Nobre

ESPAÇO CELEIROS · Rua do Eborim, 16 – Antigos Celeiros da EPAC

PREÇO: 15€

**PT** · On-the-Spot é um *workshop* onde a possibilidade de criar espontaneamente através da imaginação irá trazer novas formas de olhar para o corpo e para a dança. Iremos explorar os nossos sentidos (observar, escutar e sentir) para uma melhor consciência de nós próprios, dos outros e do espaço à nossa volta. O uso do espaço e do ritmo serão também alguns dos elementos fundamentais nestas aulas. Serão ainda dados alguns impulsos criativos para novas possibilidades de movimento.

**EN** · *On-the-Spot | Dance improvisation Workshop with Raquel Nobre.*



Org.: Associação PédeXumbo | Contacto: raquelemnobre@hotmail.com | 939 808 552 | Site: www.pedexumbo.com  
Apoio: Câmara Municipal de Évora | DGARTES, República Portuguesa

**23 E 24 OUT**  
MÚSICA | MUSIC

**AGUÁRIO E OPUS 7 | Música para Bebés e Crianças**

CONVENTO DOS REMÉDIOS · Avenida São Sebastião

PREÇO: 12€ por criança e acompanhante

**PT** · A Associação “Eborae Musica” promove “Espetáculos para Bebés e Crianças”. “Aguário” é um conjunto de “poemas performativos” onde as múltiplas vozes da água se misturam com a voz humana, o corpo e o movimento, a imagem e os objetos cénicos. A peça “Opus 7” faz parte do Ciclo PAPI. A Companhia de Música Teatral tem desenvolvido um modelo de trabalho que designa como “criação de constelações artístico-educativas”. A Formação “Afinação do Olhar” será orientada pela Professora Helena Rodrigues e tem como objetivo vivenciar, ao nível da música, do movimento e das artes plásticas, algumas das conceções artísticas.

**EN** · “Eborae Musica” promotes “Shows for Babies and Children”.

**sábado | saturday 23 | 16h00 e 17h00 | “PaPI Opus7”**

**domingo | sunday 24 | 10h00 e 11h30 | “PaPI Opus7”**



Site: <https://www.eborae-musica.org/> | Org.: Associação Eborae Musica entidade financiada pelo Ministério da Cultura- DGArtes, em co-produção com a Companhia de Música Teatral | Apoio: Câmara Municipal de Évora | Diário do Sul | A Defesa | Rádio Diana | Antena 2 | Registo

**24 OUT** · 18h00

MÚSICA | MUSIC

**ÓPERA PORGY AND BESS**

TEATRO GARCIA DE RESENDE · Praça Joaquim António de Aguiar

PREÇO: 10€

**PT** · Porgy and Bess é uma ópera da autoria do compositor Americano George Gershwin, com libretto escrito por DuBose Heyward e por Ira Gershwin. Porgy and Bess teve a sua primeira apresentação em Boston em setembro de 1935, antes de seguir para a Broadway na cidade de Nova Iorque, com um elenco de bons cantores afro-americanos – uma arrojada escolha na altura. Após uma receção inicial impopular uma produção da Grande Ópera de Houston obteve grande popularidade e é uma das óperas mais conhecidas e mais frequentemente interpretadas. A direção é do Maestro Paulo Lourenço com o Coro Polifónico “Eborae Mvsica”, direção de Eduardo Martins e o Coro do Festival de Verão (Coro Participativo).

**EN** · Performance of the opera Porgy and Bess, by George Gershwin.



Contacto: 266 746 750 / 266 703 112 | eborae musica@gmail.com | Site: <https://www.eborae musica.pt>  
Org.: Associação Eborae Musica | Câmara Municipal de Évora (coorganização) | Apoio: Ministério da Cultura- Direção Geral das Artes | BPI/Fundação La Caixa | Cendrev | Diário do Sul | A Defesa | Rádio Diana | Antena 2 | Registo

**27 OUT** · 18h00

CINEMA

## ILUSIONES ÓPTICAS, CRISTIÁN JIMÉNEZ (2009)

### DIAS IBERO-AMERICANOS

CENTRO DE ARTE E CULTURA - FUNDAÇÃO EUGÉNIO DE ALMEIDA · Largo Conde de Vila Flor

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION (lotação limitada/limited capacity)

**PT** · O cinema também marca presença nos DIAS IBERO-AMERICANOS, através de dois filmes do realizador chileno Cristián Jiménez.

Nesta sessão exhibe-se *Ilusiones Ópticas*, uma comédia que conta, com ironia e humor negro, três histórias que se juntam: o segurança de um centro comercial que se apaixona por uma ladra elegante; um funcionário público competente que é enviado pela sua empresa para uma ação de formação para o desemprego; e um esquiador cego que recupera a visão e que, de repente, fica apavorado com a cidade.

**EN** · Cinema is also present on IBERO-AMERICAN DAYS, through two films by Chilean director Cristián Jiménez.



Contacto: 266 748 300/350 | [centrodearteecultura@fea.pt](mailto:centrodearteecultura@fea.pt) | Site: <http://www.fea.pt> | Org.: Fundação Eugénio de Almeida

**27 OUT** · 18h00 e 21h30

CINEMA

## FABIAN, um filme de Dominik Graf

AUDITÓRIO SOROR MARIANA · Rua de Diogo Cão, 8

PREÇO: 3,50€

**PT** · Alemanha, anos 1920. Durante o dia, Jakob Fabian escreve textos publicitários para uma tabaqueira; durante a noite, deambula por bares, bordéis e estúdios de arte em Berlim acompanhado pelo seu amigo Stephan Labude. Entretanto, apaixona-se por Cornelia, uma aspirante a atriz. Quando a carreira de Cornelia começa a florescer, Fabian vê o seu futuro ficar cada vez mais incerto... Adaptado do romance autobiográfico homónimo de Erich Kästner (muitos de nós lemos na adolescência o seu *Emílio e os Detectives*), que prenunciava o futuro sombrio da Alemanha e da Europa com a ascensão do Nacional-Socialismo, este é, como lhe chamou a *Sight and Sound*, o retrato de uma geração perdida na decadente República de Weimar. Festival Internacional de Berlim, Alemanha (Nomeado-Urso de Ouro): Melhor Filme

**EN** · Germany, 1920s. During the day, Jakob Fabian writes advertisements for a tobacconist; during the night, he wanders through bars, brothels and art studios in Berlin accompanied by his friend Stephan Labude.



Contacto: 266 751 319 | [cinemasoir@gmail.com](mailto:cinemasoir@gmail.com) | Site: [facebook.com/auditoriosorormarinacinema](https://www.facebook.com/auditoriosorormarinacinema) | Org.: SOIR JAA/FIKE | Apoio: ICA/MC - Rede Alternativa de Exibição Cinematográfica | Universidade de Évora | Câmara Municipal de Évora | Direção Regional de Cultura do Alentejo | Associação Académica da Universidade de Évora | Rádio Diana FM

**23 OUT** · 21h30  
TEATRO | THEATHER  
**ÉVORA TEATRO FEST**

A BRUXA TEATRO, ESPAÇO CELEIROS · Rua do Eborim, 16  
PREÇO: 6€ (3€ p/ jovens, estudantes e reformados)

**PT** · A companhia 'a bruxa TEATRO' promove uma mostra de teatro no seu espaço, com uma programação focada na criação teatral contemporânea desenvolvida em território português. Através desta iniciativa e com companhias oriundas da Covilhã, Faro, Lisboa, Montemor-o-Novo, Setúbal e Sintra, pretende dar-se visibilidade a companhias nacionais de vários pontos do país e, ainda, apresentar ao público diferentes linguagens artísticas do teatro contemporâneo.

**EN** · Theater exhibition with a program focused on contemporary theatrical creation developed in Portuguese territory.

**sábado | saturday 23 | 21h30 | A Coragem da Minha Mãe** de George Tabori  
Artistas Unidos (Lisboa)



Contacto: 266 747 047 / 965 668 084 | [abruxateatro@gmail.com](mailto:abruxateatro@gmail.com) | Site: <https://www.abruxateatro.com/> | Org.: a bruxa TEATRO | Parceiros Institucionais: República Portuguesa – Ministério da Cultura | Co-produção: Câmara Municipal de Évora | Apoio: Diana FM | Antena 1 | Recicloteca

**ATÉ 10 NOV**  
PINTURA / DESENHO | PAINTING / DRAWING  
**22.º ENCONTRO INTERNACIONAL DE ARTE JOVEM – ÉVORA**  
**22TH INTERNATIONAL YOUTH ARTS MEETING**

IGREJA DE S. VICENTE | MUSEU NACIONAL FREI MANUEL DO CENÁCULO | TEOARTIS GALERIA

**PT** · Exposições dos trabalhos apresentados a concurso nesta edição e de alunos premiados (exposições individuais) e ainda de trabalhos executados em atelier aberto no encontro anterior.

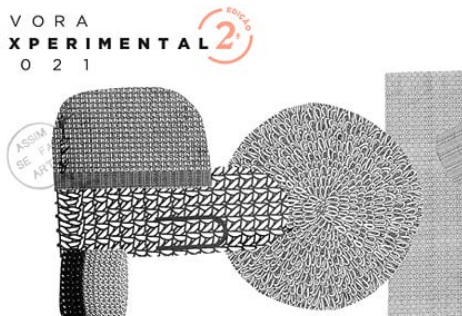
**EN** · Exhibition of works presented to competition in this edition and works by awarded students (solo exhibitions), and also works produced in an open atelier in Évora during the previous meeting.



Org: Teoartis Galeria | Contactos: 266 702 736/962 150 282 | [teoartis.galeria@gmail.com](mailto:teoartis.galeria@gmail.com) | Apoio: Câmara Municipal de Évora | Direção Regional de Cultura do Alentejo | Fundação Eugénio de Almeida | Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo

**EV|EX** | EVORA  
EXPERIMENTAL 2021

**23**  
OUTUBRO



**EX-CELEIROS DA EPAC**  
RUA DO EBORIM, 16

# O INVENCIONISMO ALENTEJANO:

Poéticas para um Quotidiano Futuro

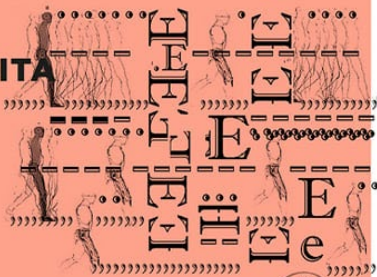
14H30 - 17h30

## OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA

por **GRAÇA CAPINHA**

O sentido, o não-sentido  
e o sentido-não

INSCRIÇÕES ABERTAS EM:  
oficinadoespirito21@gmail.com  
ou no local



**18H00**  
APRESENTAÇÃO DA REVISTA  
*Memória Alentejana*  
POR EDUARDO RAPOSO



**EVORA**  
Câmara Municipal



WWW.OFINICINADOESPIRITO.COM  
OFICINADOESPIRITO21@GMAIL.COM  
FACEBOOK.COM/OFINICINADOESPIRITO

**ATÉ 30 NOV**

EXPOSIÇÃO | EXHIBITION

**A VIDA E A MORTE - Uma visão contemporânea no feminino  
de 8 jovens mulheres artistas**

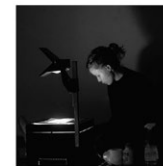
MERCADO MUNICIPAL · Praça 1.º de Maio

HORÁRIO: 9h00 > 18h00 (terça a sábado)

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

**PT** - A vida e a obra da autora Florbela Espanca e o seu poema "A Vida e a Morte" constituem o mote da criação, reflexão e contaminação de experiências destas artistas, a partir da criação coletiva e multidisciplinar nas Artes Visuais com as suas diferentes linguagens. As obras apresentadas pertencem a Alexandra Barbosa, cinema e vídeo | Francisca Sousa, pintura e ilustração | Filipa Jaques (Évora) desenho e performance | Laura Calado, ilustração e pintura mural | Catarina Real, cruzamentos disciplinares | Joana Piçarra, fotografia | Beatriz Domingues, design e cinema | Joana Calhau (Évora), fotografia.

**EN** - *The life and work of the author Florbela Espanca and her poem "A Vida e a Morte" are the motto for the creation of these eight young artists.*



Contacto: 969 154 557 | geral@ate-producoes.pt | Site: <https://ate-producoes.pt/> | Org.: ATE-Produções | coprodução: Câmara Municipal de Évora | Apoio: Ministério da Cultura - Direção Regional da Cultura do Alentejo | Hotel Solar de Monfalim | Sociedade Harmonia Eborense | Dreamer | Formato Verde



# ÉVORA

Câmara Municipal

## DIVISÃO DE COMUNICAÇÃO

Largo Alexandre Herculano, n.º 5

Tel.: +351 266 777 100

[cme.dc@cm-evora.pt](mailto:cme.dc@cm-evora.pt)

 [cm-evora.pt/visitante/agenda-e-noticias/agenda/](http://cm-evora.pt/visitante/agenda-e-noticias/agenda/)

 /AgendaCulturalEvora

 /evora\_portugal/

 /MunicipioEvora

