



ÉVORA

27MAI A
02JUN'22

guia da semana

VAMOS CONSTRUIR JUNTOS A NOSSA CIDADE?

Sessão plenária
23 de maio

Sessão participativa
6 de junho

Edifício dos Paços do Concelho, às 21h



INSCRIÇÕES



cm-evora.pt

27 MAI · 22h00
DANÇA / MÚSICA / CINEMA / PERFORMANCE
DANCE / MUSIC / CINEMA / PERFORMANCE
"APROMETIDO", um espetáculo PédeXumbo

ANTIGOS CELEIROS DA EPAC · Rua do Eborim, 16
PREÇO: **ENTRADA LIVRE** / FREE ADMISSION (sujeito a lotação/limited capacity)

PT · «Aprometido» é uma criação da PédeXumbo com Joana Ricardo, Márcio Pereira e Marta Guerreiro. Este espetáculo explora as várias fases de vida de um Mastro de Promessa, desde que se expressam as promessas, passando pela construção e pelo empinar até ao seu derrubar – que corresponde ao momento final deste ritual -, traçando um caminho de vivências e memórias através de imagens, cheiros, cores, sabores, sons e movimentos. Com referência ao universo da dança contemporânea, da dança tradicional – integrando o baile de roda e o baile mandado – e das modas do cancionero tradicional alentejano. «Aprometido» é um espetáculo de música e dança que convida ainda o público a participar como parte integrante desta festa em torno do Mastro de Promessa.

EN · «Aprometido» is a music and dance show that invites the public to participate as an integral part of this party around the Mastro de Promessa.



Contacto: 266 732 504 | pedexumbogeral@pedexumbo.com | Site: <http://www.pedexumbo.com> | Org.: Associação PédeXumbo | Apoio: Programa Garantir Cultura | Estrutura Financiada por DGArtes, República Portuguesa – Cultura | Câmara Municipal de Évora

27 MAI A 01 JUN · 18h00
MÚSICA | MUSIC
"MÚSICA NO PÁTIO" – 4.ª edição

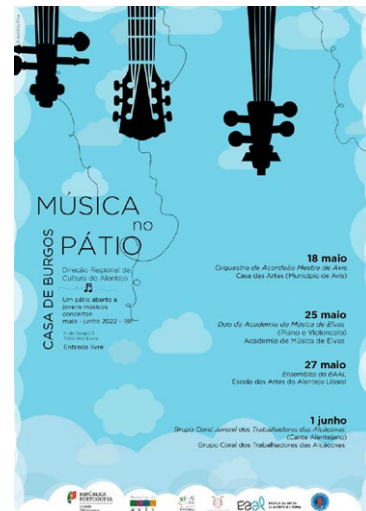
PÁTIO DA CASA DE BURGOS – NA DRCALENTEJO · Rua de Burgos, 5
PREÇO: **ENTRADA LIVRE** / FREE ADMISSION

sexta | friday 27 | Ensembles da Escola das Artes do Alentejo Litoral.

quarta | wednesday 01 | Grupo Coral Juvenil dos Trabalhadores das Alcáçovas (Cante Alentejano)

PT · Com o objetivo de promover o trabalho de jovens músicos, a Direção Regional de Cultura do Alentejo organiza a 4.ª edição da iniciativa "Música no Pátio".

ENG: With the aim of promoting the work of young musicians, the Regional Directorate of Culture of Alentejo organizes the 4th edition of the "Música no Pátio" initiative.



Contacto: 266 769 800 | Site: www.cultura-alentejo.pt | Org.: Direção Regional de Cultura do Alentejo

ÉvoraWine

Organização:

Resultado
Festivo

POR TODO O ALENTEJO

ÉVORA,
**PRAÇA DO
GIRALDO**

27 e 28
MAIO'22

**VINHOS
PETISCOS
MÚSICA AO VIVO**

Patrocinadores



Patrocinadores



Patrocinadores



28 MAI · 21h30

MÚSICA | MUSIC

CONCERTO MONDA - Ciclo de Concertos da União das Freguesias de Malagueira e Horta das Figueiras

JARDIM DOS SOCALCOS · Malagueira

PREÇO: **ENTRADA LIVRE** / FREE ADMISSION

PT · MONDA é tudo o que distingue pelo mundo fora esse sabor a Alentejo. Condimentado pelas guitarras, teclados e contrabaixo torna-se numa nova voz, mais aberta e diversificada. Uma festa genuína, luminosa e emocionante, que canta fundo as raízes de um país inteiro.

ENG: MONDA is all that distinguishes this flavor of Alentejo around the world.

Contacto: 266 747 900 | geral@uniaof-malagueirahfigueiras.pt | Site: <https://www.uniaof-malagueirahfigueiras.pt/>
Org.: União das Freguesias de Malagueira e Horta das Figueiras | Apoio: Câmara Municipal de Évora

29 MAI · 16h30

MÚSICA | MUSIC

CONCERTO DO CORO DA UNIVERSIDADE DE LISBOA

CONVENTO DOS REMÉDIOS · Avenida de São Sebastião

PREÇO: **ENTRADA LIVRE** / FREE ADMISSION

PT - O programa do concerto resulta do estágio que o Coro realiza em Évora nos dias 28 e 29 de maio. O repertório do Coro da Universidade de Lisboa é eclético, abrangendo obras medievais, renascentistas e obras de autores contemporâneos, de cariz erudito, mas também, tradicional e de caráter ligeiro.

EN - *The concert program is the result of the internship that the Coro carries out in Évora on the 28th and 29th of May.*



Contactos: 266 746 750 | eboraeconomica@gmail.com | Org.: Associação Eborae Música | Apoios: Câmara Municipal de Évora | Antena 2 | Diário do Sul | Rádio Diana | A Defesa | O Registo

31 MAI · 14h00

EXPOSIÇÃO | EXHIBITION

NOVOS PARADIGMAS: A LIBERDADE DE CRIAR

PÓLO DO LEÕES · Estrada dos Leões Antiga Fábrica dos Leões

PREÇO: **ENTRADA LIVRE** / FREE ADMISSION

PT - Exposição coletiva dos trabalhos finais dos alunos da Unidade Curricular Processos Criativos e Novos Paradigmas II, da Licenciatura de Artes Plásticas e Multimédia.

EN - *Collective exhibition.*



Contacto: 266 757 318 | academiadesofia@gmail.com | Site: <http://academia-de-sofia.blogspot.com/>
Org.: Academia de Sofia

31 MAI · 21h30

CINEMA

CICLO KUBRICK – A Clockwork Orange (1971)

Realizador: Stanley Kubrick | Atores: Malcolm McDowell, Michael Bates, Patrick Magee, Warren Clarke | Género: Drama, Crime | Classificação: M/16 | Ano: 1971 | Duração: 136'

SOCIEDADE HARMONIA EBORENSE · Praça de Giraldo, 72

PT · Alex, um delinquente psicopata, é preso por homicídio e violação. De forma a reduzir a sua pena, ele é voluntário numa terapia experimental conduzida pelo governo, mas nem tudo corre como esperado.

ENG: Alex, a psychopathic delinquent, is arrested for murder and rape.



Contacto: 266 746 874 | she.lab.evora@gmail.com | Site: <https://www.facebook.com/sociedadeharmoniaeborenses>
Org.: Sociedade Harmonia Eborenses

01 JUN · 18h00 e 21h30

CINEMA

A CHIARA, um filme de Jonas Carpignano

FRA/ITA, 2021 | Género: Drama | Classificação: M/12 | Duração: 121'

AUDITÓRIO SOROR MARIANA · Rua de Diogo Cão, 8

PREÇO: 3,50€

PT · Cláudio e Carmela Guerrasio reúnem-se com amigos numa grande festa para celebrar o 18.º aniversário de Giulia, a filha mais velha. No dia seguinte, ele desaparece. Apesar das palavras tranquilizadoras de Carmela, a filha Chiara, de 15 anos, decide investigar as verdadeiras causas do desaparecimento do pai.

ENG: Cláudio and Carmela Guerrasio gather with friends at a big party to celebrate the 18th birthday of Giulia, the eldest daughter. The next day, he disappears.



Contacto: 965 641 099 | cinemasoir@gmail.com | Site: www.facebook.com/auditoriosorormarinacinema | Org.: SOIR – Joaquim António d'Aguiar | FIKE | Apoios: ICA/MC – Rede Alternativa de Exibição Cinematográfica | Universidade de Évora | Câmara Municipal de Évora | Direção Regional de Cultural do Alentejo | Associação Académica da Universidade de Évora | Rádio Diana FM

1, 8, 15, 22 e 29 JUN · 19h00

CONVERSA | TALK

CONVERSAS À JANELA

Ciclo de reflexão do projeto de criação artística PLANTA

ONLINE · vídeo + podcast disponível em malvada.art e gerador.eu

PREÇO: **ENTRADA LIVRE** / FREE ADMISSION

PT · Ao longo do projeto de criação artística de (re)ligação à natureza PLANTA, apresenta-se um Ciclo de Conversas, uma Escrita Epistolar, uma Exposição Fotográfica e um Espetáculo, todos interligados num processo de inteligência distribuída similar ao das plantas. Este projeto prevê uma componente de reflexão e de construção de pensamento crítico num diálogo entre artistas, participantes, público e pensadores, no qual se insere as Conversas à Janela. O ciclo inicia-se no dia 1 de junho, com Aurora Carapinha que nos fala de jardins e paisagens e da relação destes com sistemas naturais e a humanidade. **EN** · *"Conversas à Janela" it starts on June 1st with Aurora Carapinha, who talks about gardens and landscapes.*

Quarta | wednesday 1 de junho Aurora Carapinha Jardins e espaços públicos.

8 de junho Álvaro Domingues Paisagens transgênicas.

15 de junho Michiko Okano 'Ma': Espaço comunicativo de eventuais relações.

22 de junho Gisela Casimiro Abnegação e extrativismo.

29 de junho Fátima Vieira Pensamento utópico.



Contacto: 960 268 843 | maa.comunicacao@gmail.com | Site: www.bib.uevora.pt | Org.: Malvada Artística | Apoio: GERADOR - Plataforma Independente de Jornalismo, Cultura e Educação | Câmara Municipal de Évora

ATÉ 11 JUN · 21h30

TEATRO | THEATER

A CADEIRA, de Edward Bond

Nova produção d' a bruxa TEATRO

ENCENAÇÃO: de Paulo Alves Pereira | TRADUÇÃO: de António Henrique Conde | CENOGRAFIA E FIGURINOS: de Luís Santos e INTERPRETAÇÃO: de Concha, Duarte Banza, Elsa Pinho e Figueira Cid.

A BRUXA TEATRO, ESPAÇO CELEIROS · Rua do Eborim, 16

PREÇO: 8€ (4€ p/ jovens, estudantes e reformados)

PT · "A CADEIRA" é como um bisturi que faz uma incisão no tecido social que nos envolve e nos arrasta, mostrando a sua textura de alienação e manipulação de que somos alvo. Um mundo, em que o espaço 'individual' de cada um, deixou há muito de existir. Um mundo restringido ao espaço da tragédia. Um espaço, em que cada um se auto controla; um universo em que cada um é vigiado e configurado segundo um plano que lhe é alheio. Enfim, um sistema sem cara. São quatro as personagens que servem a Bond para imaginar algures, numa cidade, no ano de 2077, um mundo inteiro.

EN · *"A CADEIRA" is like a scalpel that makes an incision in the social fabric that surrounds and drags us, showing its texture of alienation and manipulation that we are target.*



Contacto: 266 747 047 | abruxateatro@gmail.com | Site: <https://www.abruxateatro.com/> | Org.: a bruxa TEATRO | Coprodução: Câmara Municipal de Évora | Apoio: DGArtes - Ministério da Cultura | Direção Regional de Cultura do Alentejo | Diana FM



Câmara Municipal

DIVISÃO DE COMUNICAÇÃO

Largo Alexandre Herculano, n.º 5

Tel.: +351 266 777 100

cme.dc@cm-evora.pt



cm-evora.pt/visitante/agenda-e-noticias/agenda/



[/AgendaCulturalEvora](https://www.facebook.com/AgendaCulturalEvora/)



[/evora_portugal/](https://www.instagram.com/evora_portugal/)



[/MunicipioEvora](https://www.youtube.com/MunicipioEvora)

