

A stylized graphic of a hand holding a pen, rendered in black and grey lines. The word 'ÉVORA' is written in a bold, yellow, sans-serif font across the palm of the hand.

ÉVORA

**30SET**

**06OUT'22**

guia da semana

# I M A T E R I A L

CONCERTOS – CICLO DE FILMES – CONFERÊNCIAS  
ENCONTRO IBÉRICO DE MÚSICA  
[www.festivalimaterial.pt](http://www.festivalimaterial.pt)

**ÉVORA**  
Câmara Municipal

**ÉVORA**  
CIDADE CANDIDATA  
A CAPITAL EUROPEIA  
DA  
CULTURA  
**2027**

 **INATEL**  
FUNDAÇÃO



Organização  
dos Negócios Locais  
para a Educação,  
a Ciência e a Cultura



Centro Histórico de Évora  
Inscrito no Livro do  
Património Histórico  
em 1981



**cim**  
CENTRO MUNICIPAL  
DE CULTURA

Apoio à divulgação

**CICICOM**

 **Infraestruturas**  
de Portugal



# ERIAL

AS

1 – 9 OUT 2022  
Évora, Portugal

Cofinanciado por



Financiada por  
Fundo Europeu  
de Desenvolvimento Regional

RTP



**30 SET A 30 OUT** · 09h00 > 20h00

EXPOSIÇÃO | EXHIBITION

**ARMANDO ANTUNES DA SILVA. Alentejo, sempre!**

BIBLIOTECA DO COLÉGIO DO ESPÍRITO SANTO DA UNIVERSIDADE DE ÉVORA · Rua Cardeal Rei

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

**PT · Inauguração dia 30 de setembro às 17 horas**

Inauguração da exposição ARMANDO ANTUNES DA SILVA. Alentejo, Sempre! e “Conversas em Tor-  
no de Armando Antunes da Silva”, no dia 30 de setembro pelas 17 horas, no corredor e sala das  
Belas Artes dos Serviços de Biblioteca e Informação Documental.

*ENG · Opening of the exhibition and conversations around Armando Antunes da Silva on September  
30<sup>th</sup> at 5 pm.*

# ARMANDO ANTUNES DA SILVA

Alentejo, sempre!



CONTACTO: 266740813 | [din-cultural@bib.uevora.pt](mailto:din-cultural@bib.uevora.pt) | SITE: [https://www.bib.uevora.pt/utilizar\\_bibliotecas/Actividades-de-extensao-cultural](https://www.bib.uevora.pt/utilizar_bibliotecas/Actividades-de-extensao-cultural) | ORG.: Rede de Arquivos Escolares de Évora, Biblioteca e Museu da Escola Secundária Gabriel Pereira, Biblioteca da Escola Secundária André de Gouveia Serviços de Biblioteca e Informação Documental da Universidade de Évora | APOIOS: Agrupamento de Escolas Gabriel Pereira, Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades da UÉ, Núcleo de Documentação da Câmara Municipal de Évora, Ciência Estudos de História, Filosofia e Cultura Científica – Pólo do IHC na Universidade de Évora, Departamento Linguística e Literaturas Universidade de Évora

**30 SET A 30 NOV** · 09h00 > 12h30 | 14h00 > 17h30  
EXPOSIÇÃO | EXHIBITION

## **LU.GAR. CONTADO | Tradição Oral, um Património Vivo**

CONVENTO DOS REMÉDIOS · Av. de S. Sebastião, Évora

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

**PT** · Exposição Audiovisual Itinerante de divulgação do Conto Tradicional com a presença de contadores: Cristina Taquelim, António Fontinha e Ana Cristina Paiva, entre muitos outros e os da casa.

**ENG** · *Itinerant Audiovisual Exhibition promoting the Traditional Tale with the presence of accountants: Cristina Taquelim, António Fontinha and Ana Cristina Paiva, among many others and those in the house.*



CONTACTO: 266 777 100 | [centrorecursospci@cm-evora.pt](mailto:centrorecursospci@cm-evora.pt) | SITE: [lugar/memoriamedia.net](http://lugar/memoriamedia.net) | ORG.: Memória Imaterial Cooperativa Cultural | APOIOS: Câmara Municipal de Évora

**ATÉ 01 OUT** · 19h30

TEATRO | THEATER

## "AMOR E UMA TABERNA", de Susana Oliveira | Pelo Grupo Dramático da SHE

SOCIEDADE HARMONIA EBORENSE · Praça de Giraldo, 72

PREÇO:5€ (teatro e petisco)

**PT** · "(...)franqueza...franquezinha, só duas coisas ambiciono cá neste mundo: o teu amor e uma taberna!". João, criado O Gato Vermelho, Acto II, 1ª cena, (Évora, 1902). Nasceu assim a história de "Amor e uma Taberna", um *spin-off* da peça de Alfredo Maltez Pico, "O Gato Vermelho" (1902), uma viagem pelo espaço onde se faz teatro desde o início do século XX, levando o espectador a conhecer os recantos da SHE e as diferentes narrativas de amor com as quais a casa se forrou. Num registo também cómico, acompanhado com muito amor e bom vinho da casa, não falta espaço à sátira social entre criados e patrões, amores e amantizados, relembrando assim o papel de reflexão social que o teatro sempre abraçou, celebrando, desta forma, os 120 anos da estreia do êxito do Grupo Dramático da SHE.

**ENG** · Play based on "O Gato Vermelho" (1902), a journey through the space where theater has been made since the beginning of the 20th century, taking the viewer to know the corners of SHE and the different love narratives with which the house is covered.



CONTACTO: 266 746 874 | she.lab.evora@gmail.com | SITE: [www.facebook.com/sociedadeharmoniaeborensis](http://www.facebook.com/sociedadeharmoniaeborensis)  
ORG.: Sociedade Harmonia Eborensis (SHE) | APOIOS: Câmara Municipal de Évora

**ATÉ 01 OUT** · 10h00 > 13h00 | 14h00 > 18h00

EXPOSIÇÃO | EXHIBITION

## ARTES VISUAIS EM SÃO VICENTE

IGREJA DE SÃO VICENTE (ISV) · Largo de São Vicente

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

VISITAS: segunda a sábado

**PT** · Os trabalhos expostos em 'Artes Visuais em São Vicente', realizada na bela Igreja de São Vicente, resultaram de uma seleção de obras criadas no contexto da unidade curricular Projetos de Artes Plásticas e Multimédia II, o culminar da licenciatura com o mesmo nome da Universidade de Évora. Os inscritos nesta unidade devem adquirir, antes de mais, a capacidade de desenvolverem uma linguagem artística pessoal, contemporânea, demonstrando o domínio dos processos operativos e técnicos relativos aos modos de expressão aprendidos ao longo do curso nas artes plásticas e na multimédia, em função dos seus interesses criativos.

**ENG** · The works exhibited in 'Visual Arts in São Vicente', held in the beautiful Church of São Vicente, resulted from a selection of works created in the context of the curricular unit Projects of Plastic Arts and Multimedia II, the culmination of this degree from the University of Évora.



CONTACTO: 919 559 993 | frs@uevora.pt | SITE: www.uevora.pt | ORG.: DAVD Universidade de Évora | André Sier | Filipe Rocha da Silva | Vítor Gomes | APOIOS: CHAIA | Câmara Municipal de Évora | Escola de Artes da Universidade de Évora

**ATÉ 01 OUT** · consultar programa

DANÇA | DANCE

**FIDANC - Festival Internacional de Dança Contemporânea**

TEATRO GARCIA DE RESENDE | BLACK BOX | MUSEU NACIONAL FREI MANUEL DO  
CENÁCULO | ESCOLAS EB1

PREÇO: 5€

**PT** · O FIDANC é um evento anual que apresenta a dança contemporânea na cidade de Évora, impulsionando a dinâmica cultural urbana. A edição de 2022 apresenta em vários locais da cidade de Évora e online um cartaz preenchido por obras de criadores emergentes e criadores com percurso, cujas áreas de trabalho têm como foco as dimensões do corpo, do movimento, da dança contemporânea e da linguagem coreográfica, no cruzamento com outras áreas artísticas e de pensamento. **Atividades:** espetáculos de dança | performance | curtas de dança | *workshops* e conversas.

**Criadores programados:** Companhia Paulo Ribeiro | Dinis Machado | Nélia Pinheiro | Fábio Simões | Flávio Rodrigues | Mariana Tengner Barros

**ENG** · *Annual event that presents contemporary dance in Évora, boosting urban cultural dynamics.*



CONTACTO: 266 743 492 | office@cdce.pt | SITE: <http://www.cdce.pt> | ORG.: CDCE - Companhia de dança contemporânea de Évora | APOIOS: Estrutura financiada pela República Portuguesa – Cultura | Direção Geral das Artes | Câmara Municipal de Évora

**01 A 04 OUT** · consultar programa  
MÚSICA | MUSIC

## XXIV JORNADAS INTERNACIONAIS da “Escola de Música da Sé de Évora”

CONVENTO DOS REMÉDIOS, SÉ CATEDRAL DE ÉVORA, IGREJA MATRIZ DE CUBA

PREÇO: sob consulta

**PT** · A Associação Eborae Música promove, no Convento dos Remédios, na Sé de Évora e, também em Cuba, entre 1 e 4 de outubro, as XXIV Jornadas Internacionais “Escola de Música da Sé de Évora- Diogo Dias Melgaz, de Cuba. A direção artística é de Pedro Teixeira.

**ENG** · *The Associação Eborae Mvsica promotes XXIV International Conference “Escola de Música da Sé de Évora- Diogo Dias Melgaz, from Cuba, Portugal.*



EBORÆ MVSICA

# XXIV · JORNADAS INTERNACIONAIS

ESCOLA · DE · MÚSICA · DA · SÉ · DE · ÉVORA  
DIOGO DIAS MELGAZ, DE CUBA

CONTACTO: 266746750 | eborae musica@gmail.com | SITE: eborae musica.pt | ORG.: Eborae Música | Coorganização: Município de Évora | APOIO: Câmara Municipal de Cuba, Paróquia de Cuba, Turismo do Alentejo, Fundação Eugénio de Almeida, Fundação Casa de Bragança, Universidade de Évora, Diário do Sul, Antena 2, Diana FM, A Defesa, Registo

**01 OUT A 31 DEZ** · 09h00 > 12h30 | 14h00 > 17h30

EXPOSIÇÃO | EXHIBITION

## A ÁGUA EM ÉVORA | Percursos e Memórias

CENTRAL ELEVATÓRIA DE ÁGUA - UNIDADE MUSEOLÓGICA · Rua do Menino Jesus

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

**PT** · Exposição que apresenta ao público um itinerário de carácter histórico acerca do património hidráulico municipal e do seu acervo de peças à guarda do Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo.

**ENG** · Exhibition that presents the public with an itinerary of a historical nature about the municipal hydraulic heritage.



CONTACTO: 266 777 072 | [cme.dcp@cm-evora.p](mailto:cme.dcp@cm-evora.p) | SITE: <https://www.cm-evora.pt/> | ORG.: Câmara Municipal de Évora  
APOIOS: Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo

**ATÉ 02 OUT** · 10h00 > 24h00  
COMEMORAÇÃO | CELEBRATION  
**DIA ABERTO 2022 - Fundação Eugénio de Almeida**

FUNDAÇÃO EUGÉNIO DE ALMEIDA · Pátio de São Miguel

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

**PT** · A grande festa do Dia Aberto da Fundação Eugénio de Almeida está de volta! Esta 10.<sup>a</sup> edição traz mais concertos, mais espetáculos, mais visitas guiadas, mais atividades para toda a família - e também muita animação, em novas ou renovadas oportunidades de encontro que se abrem para todos.

Do Pátio de São Miguel ao Centro de Inovação Social, do Enoturismo Cartuxa ao Centro de Arte e Cultura, celebra-se o Património, a Arte, a Música, envolvidos num grande abraço da Fundação para a cidade.

Consulte o Programa em: <https://www.fea.pt/diaaberto2022>

**ENG** · *Open day: this 10th edition brings concerts, shows, guided tours and activities for the whole family, and also lots of entertainment.*



CONTACTO: 266 748 300 | [geral@fea.pt](mailto:geral@fea.pt) | SITE: <https://www.fea.pt/diaaberto2022> | ORG.: Fundação Eugénio de Almeida

**05 OUT** · 18h00 e 21h30

CINEMA

**LARANJAS SANGRENTAS,**  
um filme de Jean-Christophe Meurisse

ITA/ESP, 2021 | Género: Comédia / Drama | Classificação: M/16 | Duração: 102'

AUDITÓRIO SOROR MARIANA · Rua de Diogo Cão, 8

PREÇO: 3,50€

**PT** · Baseada em histórias reais, esta comédia negra, realizada e escrita pelo ator e encenador Jean-Christophe Meurisse, é uma sátira à sociedade francesa. Entre as personagens retratadas estão um casal de reformados atolados em dívidas que, para não perder a casa, tenta ganhar um concurso de dança. Selecionado para competir no Festival de Cinema de Cannes, “Laranjas Sangrentas” foi o filme vencedor do Prémio do Público na edição de 2021 do MOTELX – Festival Internacional de Cinema de Terror de Lisboa.

**ENG** · *Based on true stories, this black comedy, directed and written by actor and director Jean-Christophe Meurisse, is a satire on french society.*



CONTACTO: 266 751 319 | [cinemasoir@gmail.com](mailto:cinemasoir@gmail.com) | SITE: <http://www.facebook.com/auditoriosororarinacinema> |  
ORG.: SOIR – Joaquim António d'Aguiar | FIKE | APOIOS: ICA/MC – Rede Alternativa de Exibição Cinematográfica | Uni-  
versidade de Évora | Câmara Municipal de Évora | Direção Regional de Cultural do Alentejo | Associação Académica  
da Universidade de Évora | Rádio Diana FM

**05 E 06 OUT** · 21h30

TEATRO | THEATER

**APNEIA**

SALA "A BRUXA TEATRO" | ANTIGOS CELEIROS DA EPAC · Rua de Eborim

PREÇO: entre 4€ a 8€ / between €4 to €8

**PT** · A Malvada Associação Artística estreia o espetáculo APNEIA, com texto e encenação de Ana Luena, no próximo dia 5 de outubro, às 21h30, na Sala A Bruxa Teatro nos Antigos Celeiros Epac. O espetáculo apresenta-se até dia 8 de outubro, no mesmo horário.

O espetáculo integra o projeto de cruzamento disciplinar de religação à natureza PLANTA, ao longo do qual também se apresenta a Escrita Epistolar e a exposição ENTRE, interligados num processo de inteligência distribuída similar ao das plantas.

**ENG** · APNEIA, a theater with text and staging by Ana Luena, which integrates the project of disciplinary crossing of reconnection to nature PLANTA.



CONTACTO: 912490351 | maa.comunicacao@gmail.com | SITE: malvada.art | ORG.: Malvada Associação Artística, co-produção Câmara Municipal de Évora | APOIOS: República Portuguesa - DGArtes

1 A 5 DE OUTUBRO | MERCADO MUNICIPAL

PRAÇA 1º DE MAIO | ÉVORA

STUDIO3

ÉBORA  
BEER  
fest  
★ 2022 ★

Uma organização:  
Lenda das  
CEGONHAS

II Festival  
Cerveja Artesanal

Artesanato e Produtos Regionais  
Alentejanos de produção artesanal

DIVERSÃO GARANTIDA E MUITA CERVEJA

1 OUTUBRO

ZÉ MENDES  
& AMIGOS  
21H30

SUNSET COM  
DJ MR. MENDEZ  
18H00

2 OUTUBRO

BRUNO CRAMEZ  
& TINHO PINHO  
21H30

SUNSET COM  
DJ FATINCH  
18H00

NÃO FALTES!

3 OUTUBRO

THRASH WALL  
21H30

4 OUTUBRO

OS GAJOS DA  
RAMONA  
21H30

SUNSET COM  
DJ FATINCH  
18H00

5 OUTUBRO

RODA DE CHORO COM  
CHORO É  
21H30

SUNSET COM  
DIOGO COSTA  
JAZZ TRIO  
18H00

ESTROINA  
CERVEJA ARTESANAL



seiva  
CERVEJARIA



VELHACA

# CONTO ARAR

FESTIVAL DE CONTOS E FORMAS DE CONTAR

ÉVORA 27 SET – 1 OUT 2022 • [WWW.ENESTEPAIS.PT](http://WWW.ENESTEPAIS.PT)

VER PROGRAMA PRÓPRIO



# ÉVORA

Câmara Municipal

## DIVISÃO DE COMUNICAÇÃO

Largo Alexandre Herculano, n.º 5

Tel.: +351 266 777 100

cme.dc@cm-evora.pt

 [cm-evora.pt/visitante/agenda-e-noticias/agenda/](http://cm-evora.pt/visitante/agenda-e-noticias/agenda/)

 /AgendaCulturalEvora

 /evora\_portugal/

 /MunicipioEvora

