

UMA OUTRA ARTE DE EXISTÊNCIA

Rua de Olivença, N.º3
7000-866 Évora
(e) info@evora2027.com
(e) press@evora2027.com
(t) +351 966 020 850

Mais info/ More info
www.evora2027.com

Acompanhe em/ Follow us
www.Evora2027.com
facebook.com/Evora2027
instagram.com/Evora2027
cidade.candidata.ce
www.youtube.com/Evora2027

"Levem Évora" /
"Take Évora"



AN(OTHER) ART OF EXISTENCE

Évora _____ 27
European Capital of Culture
Candidate City Portugal

Évora é cidade candidata a Capital Europeia da Cultura em 2027, uma das iniciativas mais reconhecidas da União Europeia. Uma candidatura da cidade e do seu território envolvente, toda a região do Alentejo.

Reconhecendo a cultura que existe no Alentejo e os desafios que a Europa enfrenta, a candidatura de Évora a Capital Europeia da Cultura é baseada no modo cultural de ser e de estar alentejano: o **VAGAR**. VAGAR entendido como a **consciência plena de que nós enquanto humanos estamos sempre em relação com tudo o que nos rodeia**. Uma consciência que questiona a nossa posição de dominância e que implica coexistência, coevolução, contenção, criação e construção, espaço e tempo, memória e coletivo, assim como resiliência e tensão.

Num tempo em que a Europa e o mundo enfrentam tantas ameaças, Évora quer ser Capital Europeia da Cultura para afirmar o VAGAR como uma **outra arte de existência para a Humanidade**. Através de um programa cultural e artístico que cruza a arte e a ciência, artistas e públicos, local e global, **Évora propõe transformar-se num lugar que questiona, provoca, testa modelos e partilha soluções para um futuro melhor na Europa e no mundo**. E nesse impulso, pretende reabrir-se ao resto do continente europeu e do mundo, dando voz e visibilidade a este território e às suas comunidades.

Para desenvolver o processo de candidatura foi criada uma **Equipa de Missão** que implementou um amplo processo de participação, com o objetivo de sentir o pulsar do território, perceber quais as questões mais relevantes para as pessoas e as comunidades, e envolver o maior número possível de pessoas num processo coletivo movido por um objetivo comum: **Trazer a Capital Europeia da Cultura para Évora, e o Alentejo, em 2027**.

A candidatura de Évora a Capital Europeia da Cultura em 2027 é promovida pela **Comissão Executiva Évora 2027**, liderada pela Câmara Municipal de Évora. Esta Comissão Executiva é ainda constituída pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, Universidade

de Évora, Comunidade Intermunicipal do Alentejo Central, Comissão de Coordenação de Desenvolvimento Regional do Alentejo, Turismo do Alentejo – ERT, Fundação Eugénio de Almeida e Agência Regional de Promoção Turística do Alentejo – ARPTA.

CAPITAL EUROPEIA DA CULTURA

Criada em 1985, a Capital Europeia da Cultura coloca a cultura no centro e quotidiano das cidades europeias para uma celebração da arte e da diversidade cultural europeia ao longo de um ano. Nos últimos anos, a iniciativa tem evoluído e vai muito para além do ano do título, procurando contribuir para a construção a longo prazo de um projeto estruturante de transformação da cidade e da região, nomeadamente, do seu ecossistema cultural e criativo. **Permite aprofundar o que nos torna únicos, mas também o que nos liga enquanto cidadãos europeus**.

O título é atribuído anualmente pela Comissão Europeia a duas cidades da Europa de dois países diferentes. De três em três anos, o título é atribuído a uma terceira cidade europeia que não faz parte da União Europeia. Em 2027, uma cidade de Portugal e uma da Letónia serão Capitais Europeias da Cultura. **É a quarta vez que uma cidade portuguesa será distinguida com o título, depois de Lisboa, Porto e Guimarães**, desta vez, após um processo de candidatura que foi aberto pelo Governo português em 23 de novembro de 2020 e que decorre em duas fases. As candidaturas são avaliadas por um painel de 12 especialistas independentes, 10 dez dos quais nomeados por instituições europeias e dois membros são nomeados pelo Ministério da Cultura português.

Pela primeira vez em Portugal, 12 cidades concorreram ao título apresentando o seu dossiê de candidatura (*bid book*) que contém a proposta de transformação que a cidade deseja implementar até 2027, tendo sido selecionadas **quatro cidades finalistas: Évora, Aveiro, Braga e Ponta Delgada**. A cidade que receberá o título será conhecida a 07 de dezembro de 2022.

Ser Capital Europeia da Cultura significa, para as cidades escolhidas, reforçar o sentido de comunidade e de pertença, regenerar e requalificar, e através da cultura, promover o desenvolvimento de outras dimensões da cidade. É, por isso, **uma iniciativa com profundo impacto cultural, económico, social e turístico imediato e a longo prazo** na cidade portuguesa que for distinguida com o título, mas também na região e no país.

Évora's candidacy for European Capital of Culture is aware of the culture that exists in the Alentejo and acknowledges the challenges faced by Europe. It is based on the Alentejo's cultural way of being and existing: **VAGAR**. VAGAR as **a full awareness that we, as humans, are always one with everything that surrounds us**. An awareness that questions our position of dominance and implies coexistence, co-evolution, restraint, creation and construction, space and time, memory and collectivity, as well as resilience and tension.

In a time of so many threats for Europe and the world, Évora wishes to be European Capital of Culture to strengthen VAGAR as an(other) art of existence for Humanity. Through a cultural and artistic programme that combines art and science, artists and audiences, local and global, **Évora wishes to become a place that questions, provokes, tests models and shares solutions for a better future in Europe and the world**. And in this impulse, the city intends to open itself again to the rest of the European continent and the world, giving voice and visibility to this territory and its communities.

A **Mission Team** was created to develop the candidacy process, which implemented an extensive participation process, with the aim of feeling the heartbeat of the territory, understanding which issues are most relevant for the people and communities, and involving the largest possible number of people in a collective process driven by a common goal: **to bring the European Capital of Culture to Évora, and the Alentejo, in 2027**.

Évora's candidacy for European Capital of Culture in 2027 is promoted by the **Executive Board Évora 2027**, led by the Municipality of Évora. This Executive Board also includes the Alentejo Regional Directorate for Culture, the University of Évora, the Intermunicipal Community

of Central Alentejo, the Alentejo Regional Coordination and Development Commission, the Alentejo Tourism - ERT, Eugénio de Almeida Foundation and the Alentejo Regional Tourism Promotion Agency - ARPTA.

THE EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE

The European Capital of Culture, created in 1985, puts culture at the heart of everyday life in European cities for a year-long celebration of European art and cultural diversity. In recent years, the initiative has evolved and goes well beyond the year of the title, seeking to help build a long-term, structuring project to transform the city and the region, particularly its cultural and creative ecosystem. **It allows us to deepen everything that makes us unique, but also all that binds us together as European citizens**.

The European Capital of Culture is a title awarded every year by the European Commission to two European cities from different countries. Every three years, the title is awarded to a third European city which is not part of the European Union. In 2027, one city in Portugal and one in Latvia will be European Capitals of Culture. **This is the fourth time that a Portuguese city will be nominated, after Lisbon, Porto and Guimarães**. This time, after an application process that was opened by the Portuguese Government on 23 November 2020 and is taking place in two different phases. The candidacies are evaluated by a panel of 12 independent experts, ten of whom are appointed by European institutions, and two members are appointed by the Portuguese Ministry of Culture.

For the first time in Portugal, 12 cities competed for the title, presenting their bid book with the proposed transformation that the city hopes to accomplish by 2027. **Four finalists were shortlisted: Évora, Aveiro, Braga and Ponta Delgada**. On December 7, 2022, the city that will hold the title will be announced.

For the chosen cities, being the European Capital of Culture means strengthening the sense of community and belonging, regenerating and rehabilitating, and, through culture, promoting the development of other city dimensions. Thus, it is **an endeavour with a deep immediate and long-term cultural, economic, social and touristic impact** on the Portuguese city that is awarded the title, but also on the region and the country.

Évora is a candidate city for European Capital of Culture in 2027, one of the most renowned European Union initiatives. This is a candidacy of the city and its surrounding area, the whole Alentejo region.