A Ermida de Nossa Senhora do Carmo e os seus Retábulos

"Decidimos apresentar um estudo sobre a Ermida de Nossa Senhora do Carmo, construção típica da época áurea das peregrinações religiosas, tanto do gosto dos portugueses dos reinados de D. José e de D. Maria e o seu conjunto de ex-votos - retábulos gratulatórios que revestem quase na totalidade as paredes deste templo. Julgamos tratar-se do maior núcleo de ex-votos pintados existente em Portugal- cerca de 1 500 exemplares-, sendo os dois mais antigos de 1706 e 1754.

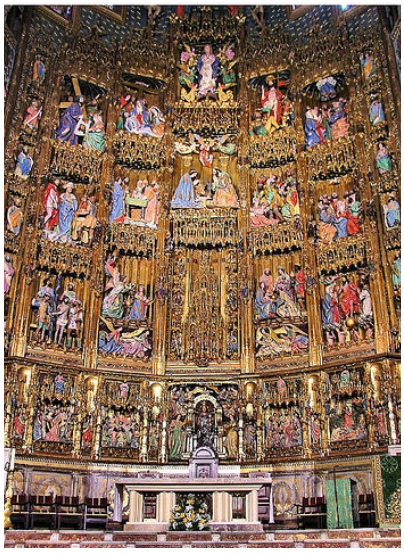
Os portugueses são orientados pelas normas, crenças e valores do catolicismo tradicional europeu e recorrem, desde há séculos, à ajuda que lhes é prestada pela Virgem, Santos ou mesmo Deus, nos momentos de aflição ou de perigo. Por vezes, como sinal de agradecimento ou de reconhecimento, ofereciam e oferecem, ainda nos nossos dias, muitas e diversas formas, públicas ou privadas, da sua relação com o poder sobrenatural. São promessas de peregrinação, donativos, ex-votos, sacrifícios pessoais, entre outras manifestações da sua devoção e reconhecimento.

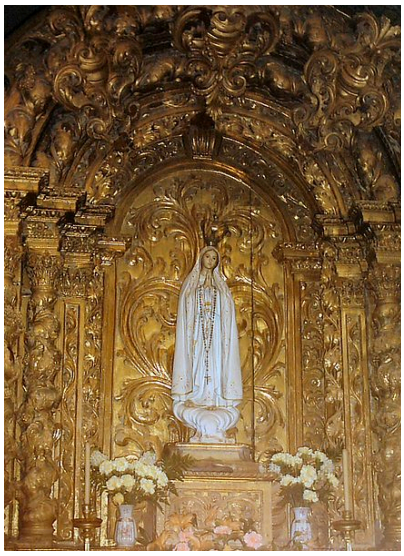
Os motivos que levam a oferecer um ex-voto são muito variáveis e os próprios ex-votos também o são, dependendo do gosto, do desejo, da posse económica, dos interesses do ofertante. Podem consistir em representações em cera ou metal de orgãos ou membros do corpo humano (olhos, pernas, braços, coração, etc.) ou animais, muletas e aparelhos ortopédicos, cabelos, roupas e vestidos especiais (vestido de noiva, mortalha, etc.), peças de ouro, construção de edifícios religiosos, entre muitos outros.

A Ermida de Nossa Senhora do Carmo e os seus Retábulos

No passado ofereciam-se pequenas pinturas com o relato do milagre ou favor recebido (retábulos gratulatórios); hoje oferecem-se fotografias. Constituem sempre uma referência significativa do drama pessoal que os motiva; respeitam a um sucesso biográfico e os retábulos gratulatórios são metáforas de um sucesso, pois narram o milagre recebido.

Apesar de existirem vários termos para designar este testemunho devocional - ex-voto, milagre, quadro, painel gratulatório, entre outros - optámos por retábulo gratulatório, uma vez que "retábulo" foi a designação encontrada com maior incidência nas legendas dos quadros existentes na Ermida de Nª. Srª. do Carmo e "gratulatório" por se tratar de um agradecimento."





Fonte: A Ermida de Nossa Senhora do Carmo- Azaruja e os seus Retábulos Gratulários, Maria Ludovina B. Grilo