



ÉVORA

26 FEV A

04 MAR '26

guia da semana

Mês da JUVENTUDE

MARÇO 2026

V
O
R
A



27 FEV. · 10h00 e 18h00

MÚSICA | MUSIC

RAIA - Aula-concerto

Fundação Inatel - Palácio Barrocal · Rua Serpa Pinto, 6

ENTRADA LIVRE/FREE ADMISSION

PT: António Bexiga [RAIA] propõe uma viagem pela história, as técnicas e os repertórios da maior das violas de arame portuguesas, a viola campaniça, para o público escolar. Uma aula-concerto ou um concerto-conversa que percorre as sonoridades da viola, nas suas fronteiras acústica e elétrica, analógica e digital, tradicional e experimental, características da abordagem pessoal e contemporânea do músico alentejano e raiano.

***ENG:** António Bexiga [RAIA] proposes a journey through the history, techniques, and repertoires of the largest of Portuguese wire-strung guitars, the viola campaniça, tailored for school audiences.*



CONTACTO: 266 730 520 | inatel.evora@inatel.pt | SITE: inatel.pt | ORG.: Fundação Inatel | APOIOS: Câmara Municipal de Évora

27 FEV. · 21h30

MÚSICA | MUSIC

JOÃO LIMPO - Vamos aos Fados

Armazém - 8 · Rua do Eletricista n.º 8, PITÉ

PREÇO: 8€ (sócios) | 10€ (não sócios)

PT: João Limpo é um fadista português, originário de Moura, reconhecido pela sua participação no Grande Prémio do Fado com o tema "Portugal no Coração". Músicos: Nuno Cirilo - guitarra portuguesa | Edgar Baleizão - viola | Francisco Carvalho - viola baixo

***ENG:** Originating from Moura, Portuguese fado singer João Limpo gained recognition through his performance in the Grande Prémio do Fado (Fado Grand Prix).*

JOÃO LIMPO

João Limpo é um fadista português com presença em vários eventos de fado, destacando-se a sua participação no Grande Prémio do Fado. Tem actuado por todo o país, afirmando-se como uma das vozes do fado.

Nuno Cirilo - Guitarra | Edgar Baleizão - Viola | Francisco Carvalho - Viola Baixo

27 FEV//21H30

CONTACTO: 933 326 005 | associarte.aca@gmail.com | SITE: armazem8.associarte.pt | ORG.: Associ'Arte | APOIOS: DGARTES | Câmara Municipal de Évora | União de Freguesias Malagueira e Horta das Figueiras | Viral Agenda | Diário do Sul | Rádio Telefonia | Alentejo Ilustrado | O Digital

27 FEV. · 18h00

LITERATURA | LITERATURE

Apresentação do livro **O DESFUFADOR - VOLUME 1: CONTÁGIO**, conversa com o autor Valério Romão

Livraria Fonte de Letras · Rua Vasco da Gama, 8

ENTRADA LIVRE/FREE ADMISSION

PT: Publicado pela Tinta da China em outubro de 2025, "O Desfufador-Volume 1: Contágio" é uma sátira impiedosa sobre masculinidade, turistificação, teorias da conspiração, clima, tecnologia, o mundo académico, que gira em torno de uma epidemia nunca antes vista e de consequências imprevisíveis. Prepare-se para o contágio.

ENG: A ruthless satire of masculinity, overtourism, conspiracy theories, the environment, technology, and the academic world, the story centers on a never-before-seen epidemic with unforeseeable consequences.



ÉVORA

APRESENTAÇÃO

Sexta-feira, 27 de Fevereiro,
18h, Fonte de Letras

A Fonte de Letras e a Tinta-da-china
convidam para a apresentação do livro
O Desfufador, de Valério Romão.



CONTACTO: 266 899 855 | geral@livrariafontedelettras.pt | SITE: <https://livrariafontedelettras.pt/> |
ORG.: Livraria Fonte de Letras | Bertrand Editora

Todos os últimos
sábados de cada mês

ALTO DE SÃO BENTO
JAN > NOV 2026 | 10h00 às 12h30

Sábados no Alto



28 FEV

ESCOLA DO PÃO

**OS PRIMEIROS
AGRICULTORES**

PÃO-PÃO, QUEIJO-QUEIJO

**(AULA EXPERIMENTAL
COM MÁRIO CARVALHO)**

RESPONSÁVEL: EQUIPA DO ASB

Inscrições: francisco.bilou@cm-evora.pt
Até um máximo de 25 pessoas até à véspera
de cada iniciativa

ÉVORA
Câmara Municipal

Évora 27
Capital Europeia da Cultura



**CONSULTE O PROGRAMA
COMPLETO EM:** www.cm-evora.pt



28 FEV. · 16h00

FOTOGRAFIA | VISUAL ARTS

MAIS CEDO OU MAIS TARDE – Atelier aberto de Beatriz Banha – Pó de Vir a Ser

PÓ DE VIR A SER · R. de Machede, 58

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

PT: A Beatriz Banha desenvolve o seu trabalho sobretudo a partir da fotografia, explorando a noção de território como um espaço físico, mental e afetivo. Os seus projetos partem de uma relação subjetiva com os lugares que atravessa, procurando desconstruí-los mais do que representá-los, seja no espaço doméstico, onde o olhar regressa de forma insistente, seja no espaço da viagem, marcado por uma intimidade necessariamente provisória. O espaço expositivo assume um percurso que cruza a fotografia com outros suportes e objetos processuais.

ENG: Beatriz Banha uses photography to investigate territory as both a physical and an affective space—a landscape of mind and emotion.



CONTACTO: 962 553 965 | geral@podeviraser.pt | SITE: podeviraser.pt | ORG.: Pó de Vir a Ser

28 FEV. · 22h00

MÚSICA | MUSIC

JOÃO PEDRO E OS ALMENDRAS

Sociedade Harmonia Eborense · Praça do Giraldo, 72

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION (3€ – sócios temporários)

PT: João Pedro e Os Almendras, vão percorrer vários temas e hinos emblemáticos do Punk Rock nacional. São 42 anos de palco do “mestre de cerimónias” João Pedro Almendra, revisitados agora ao vivo e a cores. A primeira parte deste espetáculo terá ainda a exibição do filme biográfico “Já Estou Farto!” do realizador Paulo Miguel Antunes. Um documentário que conta a história de João Pedro Almendra, uma das vozes mais extraordinárias da música underground portuguesa.

ENG: João Pedro e Os Almendras are set to revisit a range of tracks and legendary anthems from the national Punk Rock scene.



CONTACTO: 266 746 874 | she.lab.evora@gmail.com | SITE: she.pt | ORG.: Sociedade Harmonia Eborense | APOIOS: Câmara Municipal de Évora

28 FEV A 30 AGO · 10h00>13h00 e 14h00>18h00 (terça a domingo)

EXPOSIÇÃO | EXHIBITION

AS PAISAGENS MUDAM DE LUGAR: OBRAS DA COLEÇÃO DA FUNDAÇÃO PLMJ

Centro de Arte e Cultura da Fundação Eugénio de Almeida · Lg. Conde de Vila Flor

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

PT: Inauguração: 28 de fevereiro às 17h00. Apresenta-se mais de meia centena de obras de 40 artistas de diversos países de língua portuguesa, integrando diferentes gerações e expressões artísticas, entre pintura, escultura, fotografia e vídeo. A partir da coleção da Fundação PLMJ, uma referência nacional e internacional no panorama das coleções corporativas, propõe-se uma reflexão poética e crítica sobre o território como um corpo visual e social em constante transformação, convidando a múltiplas leituras sobre a mudança, para lá da diversidade das técnicas e dos meios artísticos.

ENG: Featuring more than fifty works, this exhibition brings together 40 artists from across the Portuguese-speaking world.



CONTACTO: 266 748 350 | centrodearteecultura@fea.pt | SITE: www.fea.pt | ORG.: Fundação Eugénio de Almeida | Parceiros: PLMJ



LUOTECa

Oficina Escrita Criativa

COM A ESCRITORA MAFALDA CORDEIRO

01 MAR 2026
10h30 > 12h30

INSCRIÇÃO OBRIGATÓRIA
Até 25 de fevereiro.

ÉVORA
Cidade do Património

Évora 27



CONSULTE O PROGRAMA
COMPLETO EM: www.cem-evora.pt



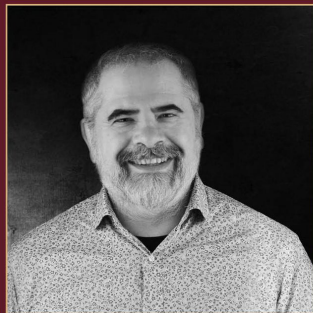
**F I
Ó E**

**FESTIVAL INTERNACIONAL
DE ÓRGÃO DE ÉVORA**
ÉVORA INTERNATIONAL ORGAN FESTIVAL

CONCERTO

1 MAR 2026 18h00 Sé de Évora Cathedral of Évora

**Javier Artigas e
Benantzi Bilbao**



Entrada gratuita mediante reserva de bilhetes em fioe.pt. Free entry with ticket reservation at fioe.pt.

PRÓXIMO CONCERTO NEXT CONCERT

21 MAR 2026 18H00 Igreja do Espírito Santo Church of Espírito Santo

Alice Rocha órgão organ

RESERVE JÁ!
BOOK NOW!



fioe.pt



ARENA D'ÉVORA

YOUTHFEST

5 MARÇO

**ÉVORA GAMES
STAND UP COMEDY**

6 MARÇO

MÚSICA



6 MARÇO

ÁTOA
DESCENDENTES
DJ ZINKO

[@evorayouthfest](https://www.evorayouthfest.pt)

ÉVORA

Évora

27



NEET

Associação de Estudantes Secundários de Évora
Associação de Estudantes de Évora - Associação de Estudantes de Évora



Évora Capital Europeia da Cultura **27**

 Praça de Sertório, 7004-506 Évora

 cmevora@cm-evora.pt

 www.cm-evora.pt/municipe/agenda-e-noticias/agenda/lista-de-eventos

 266 777 000

 @AgendaCulturalEvora

 @evora_portugal

 @MunicipioEvora

