



ÉVORA

**30 ABR A**  
**06 MAI'26**  
guia da semana

# FEIRA dO LIVRO

2 a 9  
de maio  
2026



Largo  
Conde de  
Vila Flor

# ÉVORA

**30 ABR** · 15h30

VISITA GUIADA | GUIDED TOUR

## OS CAMINHOS DA ÁGUA DA PRATA

Igreja do Mosteiro e Quinta da Cartuxa

Mosteiro da Cartuxa · Estrada de Arraiolos

**ENTRADA LIVRE**/FREE ADMISSION

**PT:** Pelo caminho de São Bruno, entre a água e o deserto, descubra-se como o conjunto agrícola e florestal da Quinta da Cartuxa se inscreve simbólica e funcionalmente no quotidiano dos monges que ali honravam a máxima *Ora et Labora* – Reza e Trabalha, e até onde nos leva a água que atravessa o Aqueduto da Água da Prata, cantado por Luís Vaz de Camões n' Os Lusíadas.

**ENG:** *Following Saint Bruno's way, between the water and the wilderness, we see how Quinta da Cartuxa served both the spiritual and practical needs of the monks and their rule of Ora et Labora (Pray and Work), tracing the journey of the water that traverses the majestic Silver Water Aqueduct.*



CONTACTO: 266 748 300 | [patrimonio.cultural@fea.pt](mailto:patrimonio.cultural@fea.pt) | SITE: [www.fea.pt](http://www.fea.pt) | ORG.: Fundação Eugénio de Almeida

**30 ABR** · 21h30

MÚSICA | MUSIC

## ENCONTRO VOZES IBÉRICAS

Igreja de São Francisco · Praça 1.º de Maio

**ENTRADA LIVRE**/FREE ADMISSION

**PT:** O Encontro Vozes Ibéricas é uma noite única, organizada pelo Coral Évora, com a participação especial do Coro Feminino Arslys.

**ENG:** *The Iberian Voices Encounter (Encontro Vozes Ibéricas) is a unique evening organized by Coral Évora, featuring a special performance by the Arslys Women's Choir.*



CONTACTO: 933 446 665 | [coralevora@sapo.pt](mailto:coralevora@sapo.pt) | SITE: [coralevora.blogspot.com/](http://coralevora.blogspot.com/) | ORG.: Coral Évora | APOIOS: Câmara Municipal de Évora | Diário do Sul | A Defesa | União de Freguesias de Évora | Igreja de São Francisco

30 ABR. · 22h00

MÚSICA | MUSIC

## Imaginário de Abril

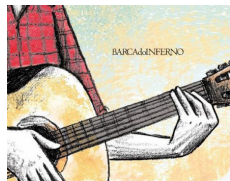
SER SOLIDÁRIO ASSIM – o legado de José Mário Branco

Do Imaginário · Estrada do Bairro de Almeirim, Arm. 1-4

DONATIVO/FREE DONATION

PT: A realidade da revolução de abril de 1974 desperta, mais uma vez, o nosso Imaginário para a celebração da liberdade. É já a 30 deste abril, na sede da associação, que a cantiga é uma arma, honrando o fazedor de canções que foi José Mário Branco, figura maior, que tanto nos inquieta quanto nos inspira. “Ser solidário assim” foi o mote que encontrámos para singelamente lembrar este companheiro de um talento imenso.

ENG: The reality of the April 1974 Revolution once again awakens our imagination to celebrate freedom. On April 30th, at the association's headquarters, 'the song is a weapon'—honoring the life and work of the great songwriter José Mário Branco.



## IMAGINÁRIO DE ABRIL

SER SOLIDÁRIO ASSIM  
O legado de José Mário Branco

GIBABOMBOS DO IMAGINÁRIO  
VOZES DO IMAGINÁRIO  
MÚSICOS DO CANTO LIVRE

30 ABR 2026  
22h

Na sede do Imaginário  
Associação Cultural



CONTACTO: 962 667 914 | geral@doimaginario.pt | SITE: www.doimaginario.pt | ORG.: Do Imaginário AC | APOIOS: Câmara Municipal de Évora

30 ABR. A 15 MAI. · 09h00 > 20h00

EXPOSIÇÃO | EXHIBITION

## 50 ANOS 50 LIVROS. DA REVOLUÇÃO À CONSTITUIÇÃO

Sala das Monografias da Biblioteca do Colégio do Espírito Santo ·  
Universidade de Évora · R. Cardeal Rei

ENTRADA LIVRE/FREE ADMISSION

PT: A exposição pretende assinalar o cinquentenário da promulgação da primeira Constituição democrática portuguesa pós 25 de Abril de 1974. Aprovada e promulgada a 2 de abril de 1976, a Constituição da República Portuguesa marcou um momento decisivo na consolidação do regime democrático em Portugal. Para evocar este período histórico, apresenta-se uma seleção de cinquenta obras do acervo dos Serviços de Biblioteca, sobre o período revolucionário e o ano de 1976, com alguns documentos de arquivo, nomeadamente, fotografias e jornais de época.

ENG: The exhibition aims to mark the fiftieth anniversary of the enactment of the first Portuguese democratic Constitution in 1976.



CONTACTO: 266 740 8131 | din-cultural@bib.uevora.pt | SITE: www.bib.uevora.pt/utilizar\_bibliotecas/ Actividades-de-extensao-cultural | ORG.: Serviços de Biblioteca e Informação Documental da Universidade de Évora | APOIOS: Núcleo de Documentação e Arquivo Fotográfico da Câmara Municipal de Évora

29 MARÇO > 9 MAIO 2026

# BANDAS À RUA

Arruadas pelas Bandas Filarmónicas do Concelho de Évora:

02 DE MAIO  
Grupo União e  
Recreio Azarujense

10h00 | Centro Histórico  
- Feira do Livro  
11h30 | Azaruja

ORGANIZAÇÃO

ÉVORA  
Câmara Municipal

capital europeia  
Évora da cultura 27



Consulte a programação em:  
[www.cm-evora.pt](http://www.cm-evora.pt)

02 MAI · 11h00

ATELIER

ATELIER DE FILOSOFIA PARA CRIANÇAS (dos 06 aos 12 anos)

Pó de Vir a Ser · Rua de Machede, 58

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION (inscrições/booking required)

**PT: Aos sábados – 4.º atelier: «O que é o Feio?»** | Através de histórias, imagens e perguntas desafiantes, as crianças e os jovens aprendem a questionar, argumentar, escutar e construir as suas próprias ideias. Num ambiente de respeito e cooperação, desenvolvem o pensamento crítico e criativo, a confiança, a empatia e a autonomia. Aqui não há aulas – há espaço para refletir, dialogar e crescer.

*ENG: Through stories, images, and challenging questions, children and young people learn to question, argue, listen, and build their own ideas.*

2º atelier: **18 de Abril 2026**

→ 11h00 - «O que é o Belo?»

3º atelier: **25 de Abril 2026**

→ 11h00 - «O Artista é Livre?»

4º atelier: **2 de Maio 2026**

→ 11h00 - «O que é o Feio?»

5º atelier: **9 de Maio 2026**

→ 11h00 - «A Arte deve imitar a Natureza?»

6º atelier: **16 de Maio 2026**

→ 11h00 - «O que é o Público? / O que é público?»

7º atelier: **23 de Maio 2026**

→ 11h00 - «Os gostos discutem-se?»



CONTACTO: 962 553 965 | [geral@podeviraser.pt](mailto:geral@podeviraser.pt) | SITE: [www.podeviraser.pt](http://www.podeviraser.pt) | ORG.: Pó de Vir a Ser



**SESSÃO PARA FAMÍLIAS**

# Poesia graúda para gente miúda

**Domingo, 3 de maio'26 | 11h00**  
**Jardim das Casas Pintadas | Évora**

Para famílias com crianças dos 4 aos 12 anos

Participação gratuita, sujeita a inscrição prévia:  
T. 266 748 350 ou [servicoeducativo@fea.pt](mailto:servicoeducativo@fea.pt)

FUNDAÇÃO  
EUGÉNIO  
DE ALMEIDA

CENTRO  
DE ARTE  
E CULTURA

**02 MAI** · 15h00

VISITA GUIADA | GUIDED TOUR

**O QUE É QUE SE PASSA AQUI?**

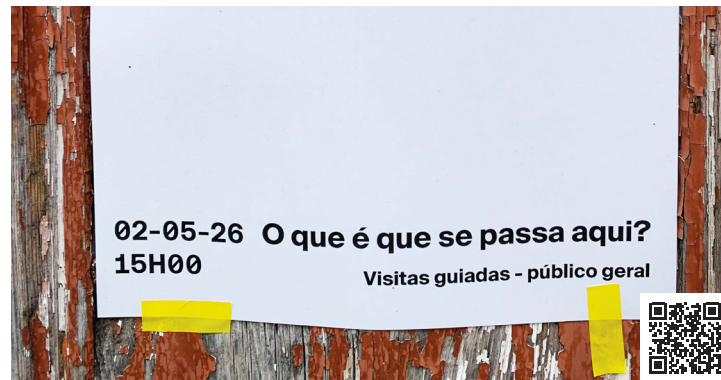
Visita guiada à Pó de Vir a Ser

Pó de Vir a Ser · Rua de Machede, 58

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

**PT:** Iniciativa para dar a conhecer o nosso espaço, pensar em conjunto sobre escultura, e terminar a visita com uma atividade em que a pedra está no centro da criação artística. O antigo matadouro municipal funciona como criadouro de escultura em pedra desde 1986. Em 2017 foi aqui fundada a associação Pó de Vir a Ser, que trabalha contra a petrificação do pensamento, da ação e da cultura através de várias iniciativas.

**ENG:** An initiative to introduce our space, engage in collective reflection on sculpture, and conclude the visit with a hands-on activity where stone is at the heart of artistic creation.



**02-05-26 O que é que se passa aqui?**  
**15H00**

Visitas guiadas - público geral



CONTACTO: 962 553 965 | [geral@podeviraser.pt](mailto:geral@podeviraser.pt) | SITE: [www.podeviraser.pt](http://www.podeviraser.pt) | ORG.: Pó de Vir a Ser

02 MAI • 15h30

PALESTRA | LECTURE

## OS PASSOS DA GLÓRIA – ENTRE A EUROPA E A AMÉRICA, A SINGULAR HISTÓRIA DE UM ARTISTA E DANDY PORTUGUÊS | Cenáculo: Clube de Leitura

Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo • Lg. Conde de Vila Flor  
ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

PT: Palestra e leitura pelo autor Manuel de Queiroz – Escritor e Arquiteto. Aleixo de Queiroz Ribeiro, escultor e Conde, é a figura central deste romance, publicado em 2008 (...) Os Passos da Glória dramatiza os conflitos e anseios de um homem carismático e mal compreendido, mas também as múltiplas contradições inerentes à época em que a narrativa se inscreve.

ENG: Talk and Reading by author Manuel de Queiroz – Architect and Writer. Aleixo de Queiroz Ribeiro, sculptor and Count, is the central figure of this novel, published in 2008.



**Os passos da Glória - Entre a Europa e a América, a singular história de um artista e dandy português**

15h30  
2 | Maio | 2026  
Sábado

Palestra e leitura pelo autor  
**Manuel de Queiroz**  
Escritor e arquiteto

Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo  
Largo Conde de Vila Flor, 7000 - 804 Évora



CONTACTO: 266 730 480 | geral.mnfm@museusemonumentos.pt | SITE: www.museusemonumentos.pt | ORG.: Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo | APOIOS: Museus e Monumentos de Portugal, E.P.E | DGARTes



EBORAE MVSICA APRESENTA

# XXIX SEMANA DA PORTA ABERTA

O Conservatório Regional de Évora - Eborae Mvsica abre as portas à Comunidade para visita ao espaço, assistir às aulas e assistir aos concertos que se realizam ao final da tarde ou à noite

02 maio	04 maio	05 maio
18h00	19h00	Manhã
Apresentação da Orquestra de Sopros do Conservatório do Montijo, direção de Pedro Almeida e da Orquestra de Sopros e Percussão do Conservatório Regional de Évora - Eborae Mvsica - Direção Artur Barroso	Apresentação do Coro Infantil e Orquestra de Cordas, direção de Hugo Monteiro 21h30 Apresentação do Quarteto de Guitarras do Eborae Mvsica, direção de João Macedo	Visita de Jardins de Infância e escolas de 1º ciclo (mediante marcação) 19h00 Apresentação Orquestra de Sopros e Percussão do Conservatório Regional de Évora - Eborae Mvsica - Direção Artur Barroso
06 maio	07 maio	08 maio
18h30	Manhã	21h30
Apresentação de alunos de plano da Universidade de Évora e do Conservatório Regional de Évora - Eborae Mvsica	Concertos pedagógicos de Plano por Margarida Prazeres para aluno do 1º ciclo ( Marcação Prévia)	Concerto por Professores do Conservatório Regional de Évora - Eborae Mvsica

Organização: Eborae Mvsica

Patrocínio: Estrutura Financeira da REPÚBLICA PORTUGUESA | DGARTES

Co-organização: EVORA Évora 27

Apóio: STI, ANTEMA 2, L. Defesa, RESEMI

**04 A 29 MAI** · 18h30 às 21h00

**PERFORMANCE** (Inscrições abertas/Registration open)

## **VAIVÉM – Laboratório de Teatro e Criação Performance Instalação**

**Salão Central Eborense · Pátio do Salema**

**PREÇO:** 20€ | Com descontos aplicáveis: 10€/5€

**PT:** A Malvada abre inscrições para o Laboratório de Teatro e Criação & Performance Instalação VAIVÉM, com criação de Ana Luena & José Miguel Soares. O trabalho desenvolvido inclui a participação na apresentação pública da Performance Instalação, no Jardim Tardoz do Centro de Arte e Cultura. A proposta cruza teatro, performance, vídeo e fotografia, a partir da temática da viagem, com foco nos movimentos migratórios, nas suas dimensões de deslocação, pertença e transformação. Desenvolvem-se metodologias para a construção de cenas integradas no dispositivo da instalação.

*ENG: The proposal crosses theatre, performance, video, and photography, centered on the theme of travel.*



# **VAIVÉM**

CONTACTO: [maa.comunicacao@gmail.com](mailto:maa.comunicacao@gmail.com) | SITE: [malvada.art](http://malvada.art) | ORG.: Malvada Associação Artística  
| APOIOS: DGARTES | CME | Centro de Arte e Cultura da FEA | UFE (Centro Histórico de Évora) | JFC |  
UFBSS | UFMHF

**ATÉ 17 MAI** · 09h00 > 13h00 e 14h00 > 18h00 (quarta a domingo)

**EXPOSIÇÃO | EXHIBITION**

## **KUMARI NAYIKA – UMA LENDA VISUAL**

**Palácio Duques de Cadaval · R. Augusto Filipe Simões**

**PREÇO:** 6€ | 5€ (mediante descontos aplicáveis)

**PT:** Kumari Nayika, da artista francesa Hélène Guétary, é uma série que combina poder visual e profundidade simbólica. Uma união única entre a criação contemporânea, a mitologia e o mundo dos contos de fadas, este conjunto de obras cria uma ligação entre a imaginação e o património.

*ENG: French artist Hélène Guétary's exhibition, Kumari Nayika, presents a series blending visual impact with profound symbolic meaning.*




CONTACTO: 919 588 474 | [info@palaciocadaval.com](mailto:info@palaciocadaval.com) | SITE: <http://palaciocadaval.com> | ORG.: Casa  
Cadaval - Associação Festival Évora Clássica | APOIOS: BPI | Parceiros: Fundação "la Caixa" | CITTA |  
Embaixada de Portugal | Turismo do Alentejo | Câmara Municipal de Évora

**ÉVORA**  
Câmara Municipal


**Évora** Capital Europeia da Cultura **27**

 Praça de Sertório, 7004-506 Évora

 cmevora@cm-evora.pt

 [www.cm-evora.pt/municipe/agenda-e-noticias/agenda/lista-de-eventos](http://www.cm-evora.pt/municipe/agenda-e-noticias/agenda/lista-de-eventos)

 266 777 000

 @AgendaCulturalEvora

 @evora\_portugal

 @MunicipioEvora

