



ÉVORA

16-29

JUL'26

guia da semana

CINEMA NO CONVENTO´26

Identidade(s)

Entrada gratuita

Público-alvo: M/12

ÉVORA
Câmara Municipal

Capital Europeia
da Cultura
Évora 27

CR
Convento
dos Remédios
Rede de Equipamentos
Culturais Municipais



Colaboração
de Heritales

NAMARALI

2021 - 52'11

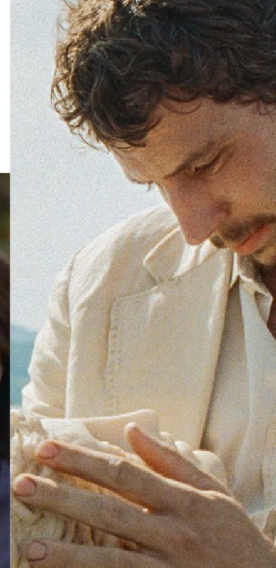
16 JULHO



**THE WORST
PERSON IN
THE WORLD**

2021 - 2H08'

23 JULHO



**LA
CHIMERA**

2023 - 2H10'

30 JULHO

ATÉ 27 SET · 09h00

YOGA

YOGA NO PARQUE

Parque Infantil Almeida Margiochi · Jardim Público de Évora

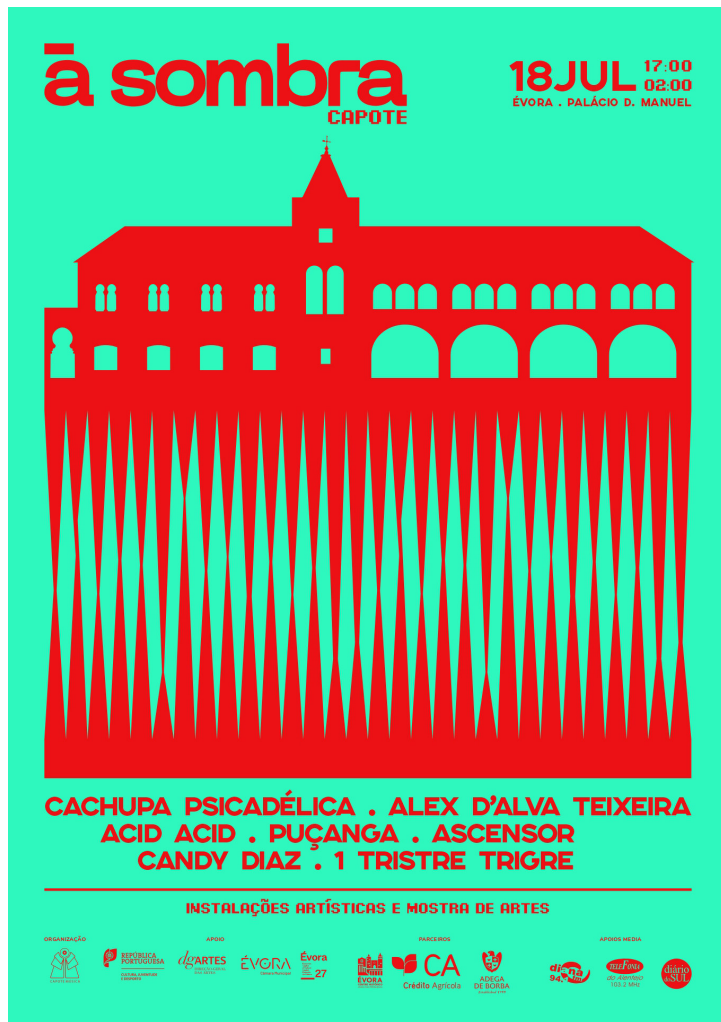
ENTRADA LIVRE/FREE ADMISSION

PT: Aulas do Yoga abertas a toda a população maiores de 6 anos
Dois domingos por mês | 19 de julho, 9 e 23 de agosto, 13 e 27 de setembro. Levar tapete de Yoga ou toalha de praia.

ENG: Yoga classes open to everyone aged 6 and over.



CONTACTO: 916 722 996 | yogaevora@gmail.com | SITE: <http://www.yogaevora.com> | ORG.: Âshrama Évora
Dhyána | APOIOS: Câmara Municipal de Évora, Instituto Português do Desporto e da Juventude



16, 18, 25 e 26 JUL

MÚSICA / MUSIC | DANÇA / DANCE

**JÉSSICA PINA | JOÃO PAULO ESTEVES DA SILVA | SIBELA
E DIGOO | LIBERDADES – Carlos Menezes**

Teatro Garcia de Resende · Praça J. Ant.º de Aguiar

PREÇO: 8€ (descontos para estudantes, seniores, famílias e grupos)

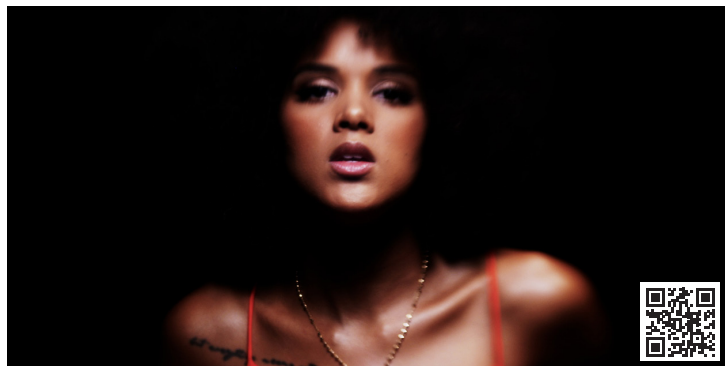
PT: quinta/tuesday, 16, 21h30 | Jéssica Pina – (CICLO CONTRATEMPO JAZZ)

sábado/saturday, 18, 21h30 | João Paulo Esteves da Silva – piano (CICLO CONTRATEMPO JAZZ)

sábado/saturday, 25, 21h30 | Sibela e Digoo – dança (Uma criação de Tânia Carvalho para a Dançando com a Diferença)

domingo/sunday, 26, 19h00 | Liberdades, de Carlos Menezes (CICLO CONTRATEMPO JAZZ)

ENG: Concerts and live sessions from the Contratempo Jazz cycle.



CONTACTO: 266 703 112 | geral@cendrev.com | SITE: <https://www.facebook.com/cendrev.teatro>
ORG.: CENDREV | APOIOS: Financiada por - DGArtes | RTCP | Câmara Municipal de Évora Media partners: Diário do Sul | Telefonía do Alentejo | Diana Fm

16 JUL A 19 SET · 9h30 > 18h00 (segunda a sexta-feira)

EXPOSIÇÃO | EXHIBITION

A FEBRE DAS PALAVRAS / FEVER OF WORDS

Biblioteca Pública de Évora · Largo do Conde de Vila Flor, 4

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

PT: No âmbito do FIDANC 2026 – Festival Internacional de Dança Contemporânea, a BPE acolhe a exposição A Febre das Palavras, da artista plástica Sara Bichão, com curadoria de Luísa Especial. A mostra parte de uma seleção de obras pertencentes à Coleção JF e à artista, reunindo esculturas e desenhos. Integrada na 21.ª edição do FIDANC, a exposição alarga a programação do festival ao campo das artes visuais, propondo um diálogo entre corpo, matéria e gesto.

ENG: Featuring a selection of works from the JF Collection and the artist, this exhibition brings together both sculptures and drawings.



CONTACTO: 266 769 330 | office@cdce.pt | SITE: www.cdce.pt | ORG.: CDCE – Companhia de Dança Contemporânea de Évora | APOIOS: Apoio da República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto, da Direção-Geral das Artes e da Câmara Municipal de Évora, bem como com a colaboração das entidades envolvidas.

XIX TORNEIO LUSO - ESPANHOL DE BADMINTON

25 / 26 julho 2026

Évora capital ibérica do badminton

EVENTO SOLIDÁRIO,
com entrega de
donativos

Pavilhão Salesianos de Évora / Pavilhão Escola Manuel Ferreira Patricio

Inclui a variante de para badminton

18 JUL · 15h30

CONFERÊNCIA | CONFERENCE

O PINTOR PEDRO NUNES (1586-1637) E A INTERVENÇÃO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO DA PINTURA ADORAÇÃO DOS MAGOS - Ciclo «Estudos de Arte»

Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo · Lg. Conde de Vila Flor

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

PT: O MNFMC tem à sua guarda pinturas provenientes do retábulo do altar-morda Igreja de Nossa Senhora dos Remédios da autoria do Pintor Pedro Nunes (1586-1637). Pintor eborense com atividade documentada nas primeiras décadas do século XVII, foi esquecido durante séculos e reabilitado, entre outros, por Vítor Serrão, historiador de Arte que nos vem falar sobre este artista da Contrarreforma. A apresentação de Margarida Filipe incide sobre a intervenção de conservação e restauro da pintura Adoração dos Magos realizada no âmbito do seu estágio curricular em Conservação e Restauro.

ENG: An Eborense painter whose work was documented in the first decades of the 17th century, he lay forgotten for centuries.



O Pintor Pedro Nunes (1586 - 1637)

e a Intervenção de Conservação e Restauro da pintura
Adoração dos Magos, atribuída ao Pintor

15h30
18
Julho | 2026
Sábado

Conferência e apresentação de resultados com

Vítor Serrão

Historiador de Arte; Professor Catedrático da FLUL

Margarida Filipe



CONTACTO: 266 730 480 | geral.mnfm@museusemonumentos.pt | SITE: www.museusemonumentos.pt | ORG.: Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo | APOIOS: Museus e Monumentos de Portugal, EPE

XXVII CICLO DE CONCERTOS MÚSICA E OUTRAS ARTES NOS CLAUSTROS

03/07
Coro Polifónico
"Eborae Mvsica"

Direção Musical de Emanuel Vieira

21H30

CONVENTO DOS REMÉDIOS

05/07

Concerto por Vozes Alfonsinas

Direção de Manuel Pedro Ferreira

11/07
Ópera "La Serva Pedrona"
di Giovanni Battista Pergolesi

Sandra Medeiros (Soprano) João Merino (Baritono) Gonçalo Ramalho (Ator) Francisco Sassetti (Piano e Direção Musical)
Nuno Dias Esteves (Caraterização e Figurinos) Carlos Antunes (Encenação e Legendagem)

15/07

Recital de Clarinete e Piano

Leonídio Dykiy (vencedor do 1º prémio do 3º escalão de Clarinete no Prémio José Augusto Alegria de 2025 e Manuel Prata (Piano)

12/07

Recital de Canto

Maria Mendes (Canto)
Mariana Santos (Alaúde, Tiorba e Guitarra Barroca)

22/07

Concerto de Poesia e Guitarra

Homenagem a António Carrilho Marques (Guitarra)

Rosário Gonzanga (Voz) José Farinha e João Macedo (Guitarra)

24/07

Projeto Rouge

Gonçalo Pescada (Acordeão) Mário Marques (Saxofone)
Rita Ramires e Fábio Ramires (Bailarinos)

25/07

Músicos do Tejo

"To play or not to play"

Com o solista João Fernandes

Direção Musical de Marcos Magalhães e Marta Araújo

26/07

**Quinteto de Metais da Orquestra
de Câmara de Cascais e Oeiras**

31/07

Concerto por Maat Saxophone Quartet

Daniel Ferreira (Saxofone Soprano) Catarina Gomes (Saxofone Alto)
Pedro Silva (Saxofone Tenor) e Mafalda Oliveira (Saxofone)

Organização

Estátua Promovida

Co-organização

Apoio



18 JUL · 11h00

OFICINAS PARA FAMÍLIAS | FAMILY WORKSHOPS

ESTE JARDIM FLUTUA

Palácio de D. Manuel · Jardim Público

ENTRADA LIVRE/FREE ADMISSION (mediante inscrição/booking required)

PT: E se a cidade tivesse água à porta? Andaríamos de carro ou numa jangada? Nesta oficina para famílias vamos brincar com o jardim, construir pequenas jangadas e lançá-las ao lago. Entre a criação e a experimentação, vamos descobrir como a água faz parte da nossa vida e imaginar novas formas de navegar o mundo. Estão prontos para navegar? Conceção e orientação: Brígida Machado

ENG: What if the city had water at its doorstep? Would we ride in cars or on a raft? In this workshop for families, we'll play in the garden, build mini-rafts, and set them afloat on the pond.



CONTACTO: 266 777 116 | servicoeducativo.cide@cm-evora.pt (inscrições: <https://forms.gle/74rdyV8cye9MWhxz8>) | SITE: www.cm-evora.pt | ORG.: Câmara Municipal de Évora

16 E 23 JUL · 21h30

MÚSICA | MUSIC

SERÕES NO PÁTIO

Museu Inatel - Palácio Barrocal · Rua Serpa Pinto, 6

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

PT: A Fundação INATEL volta a promover, durante os meses de julho e agosto, os Serões no Pátio, uma iniciativa que transforma o Pátio do Palácio Barrocal, na Delegação INATEL Évora, num espaço de encontro entre a cultura, a música e a comunidade.

quinta/tuesday, 16 | Sociedade Filarmónica União Calipolense - Vila Viçosa

quinta/tuesday, 23 | Sociedade Filarmónica Municipal Redondense - Redondo

ENG: A meeting point for culture, music, and community.

16/jul 21h30

Sociedade Filarmónica União Calipolense
Vila Viçosa

23/jul 21h30

Sociedade Filarmónica Municipal Redondense
Redondo

30/jul 21h30

Sociedade Filarmónica Luzitana
Estremoz

06/ago 21h30

Rancho Folclórico Fazendeiros de Montemor-o-Novo



CONTACTO: 266 730 520 | inatel.evora@inatel.pt | SITE: inatel.pt | ORG.: Fundação Inatel | APOIOS: Câmara Municipal de Évora | União das Freguesias de Évora

PRÉMIO José Augusto Alegria

11ª edição



CONCURSO PARA JOVENS INTÉRPRETES 2026

Modalidades de
Canto e Trompete

17 a 19 de julho

Concerto de Laureados

19 de julho de 2026 :: 21h00

Teatro Garcia de Resende

Constituição dos Júris

CANTO

Presidente: Benoît Gibson
Vogal: Liliانا Bizineche
Vogal: Sandra Medeiros

TROMPETE

Presidente: Benoît Gibson
Vogal: Pedro Monteiro
Vogal: Artur Barroso

Pianista acompanhador: Yan Mikirtumov

Informações: eboraemusica.pt | eboraemusica@gmail.com

Prémios

CANTO

1º Prémio – 1.000,00 € + 1 Concerto no XXVIII Ciclo de Concertos "Música e Outras Artes nos Claustros" 2027, em Évora

2º Prémio – 750,00€

3º Prémio – 500,00€

Prémio Melhor Interpretação de Canção Portuguesa – 500,00€

TROMPETE

Escala 1

1º Prémio – 400,00€

2º Prémio – 200,00€

3º Prémio – Menção Honrosa + Material didático

Escala 2

1º Prémio – 500,00€

2º Prémio – 300,00€

3º Prémio – Menção Honrosa + Material didático

Escala 3

1º Prémio – 1.000,00 € + 1 Concerto no XXVIII Ciclo de Concertos "Música e Outras Artes nos Claustros" 2027, em Évora

2º Prémio – 500,00€

3º Prémio – Menção Honrosa + Material didático



17 JUL
22h00
Arraial Popular com
JOÃO LÉRIAS

18 JUL
ARRAIAL DA SARDINHA
Ver programa próprio

24 JUL
19h00
Espetáculo Teatral
"O Mercador de Coisa Nenhuma"
CENDREV - Centro Dramático de Évora

31 JUL
19h00
Espetáculo Teatral
"A Cruzada das Crianças"
Companhia de Teatro Profissional de Évora "a bruxa TEATRO"
20h30
Animação Musical com
JOÃO TEIXEIRA
22h00
Concerto com
TINHO PINHO

HÁ MÚSICA NO JARDIM
17, 18, 24 e 31 DE JULHO
JARDIM PÚBLICO DE AZARUJA

23 JUL · 21h00

VISITA GUIADA | GUIDED TOUR

BUONA FRESCO - Paço de São Miguel e Jardim das Casas Pintadas

Fundação Eugénio de Almeida · Pátio de São Miguel

ENTRADA LIVRE / FREE ADMISSION

PT: Ao cair da noite, o Paço de São Miguel e o Jardim das Casas Pintadas revelam um dos mais notáveis conjuntos de pintura mural a fresco em Portugal. Nesta visita temática, exploramos um universo de figuras mitológicas, criaturas fantásticas e narrativas simbólicas que atravessam séculos de história. Descubra os segredos desta técnica artística e deixe-se conduzir por um percurso onde a arte, a imaginação e o património se encontram. A participação é gratuita, mediante inscrição prévia em www.i-fea.pt/buona-fresco/

ENG: As night falls, the Pátio de São Miguel and the Casas Pintadas garden unveil one of Portugal's most outstanding collections of fresco wall paintings.





Évora Capital Europeia da Cultura **27**

 Praça de Sertório, 7004-506 Évora

 cmevora@cm-evora.pt

 www.cm-evora.pt/municipe/agenda-e-noticias/agenda/lista-de-eventos

 266 777 000

 @AgendaCulturalEvora

 @AgendaMunicipiodeEvora

 @MunicipioEvora

